

**Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Начальная школа «Мозаика» с.Таврово Белгородского района  
Белгородской области»**

**Приложение №8**

Принята в содержании АООП ДО  
для детей с ТНР  
МОУ «Начальная школа с. Таврово»  
структурное подразделение  
«детский сад»  
Педагогическим советом  
Протокол №1 от 30.08.2022г.  
Приказ №158-од от 30.08.2022г.

**Рабочая программа  
воспитателя старшей группы комбинированной  
направленности для детей с ТНР (5-6 лет)**

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка .....	3
1.1 Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей. ....	5
1.2 Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы. ....	8
2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям: .....	10
2.1 «Социально – коммуникативное развитие». ....	10
2.2 «Познавательное развитие» .....	13
2.3 «Речевое развитие» .....	16
2.4 «Художественно – эстетическое развитие» .....	19
2.5 «Физическое развитие» .....	24
3. Организация деятельности группы: .....	28
3.1 Режим дня .....	28
3.2 Учебный план .....	30
3.3 Схема распределения непосредственно образовательной деятельности .....	31
3.4 Схема совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах .....	32
3.5 Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах .....	33
3.6 Модель двигательного режима .....	34
4. Комплексно - тематическое планирование .....	36
5. Перспективный план взаимодействия с семьей. ....	37
6. Развивающая предметно – пространственная среда. ....	41
6.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды .....	41
6.2 Модель развивающей предметно-пространственной среды .....	43
7. Методическое обеспечение программы .....	48

## **1. Пояснительная записка**

Рабочая программа воспитателя для детей 5-6 лет разработана на основе Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР МОУ «Начальная школа с.Таврово» (далее ООП ДО). Рассчитана на 1 учебный год.

При разработке **обязательной части** ООП ДО учитывалась инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. (2020г.), разработанная на основе ФГОС ДО, как программа обогащенного развития детей дошкольного возраста, обеспечивающая единый процесс социализации — индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей и коррекционных программ Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В., Тумановой Т.В. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей».

**Часть, формируемая участниками** образовательных отношений, разработана с учетом парциальных программ:

### **Познавательное развитие**

Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья» (образовательная область «Познавательное развитие»)/Л.В.Серых, Г.А.Репринцева. - Воронеж: Издат – Черноземье, 2017 г. – 52 с.

### **Социально-коммуникативное развитие**

Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» под редакцией Л.Л. Тимофеевой - СПб. : ООО «Издательство «Детство-пресс», 2019. — 117 с.

### **Художественно-эстетическое развитие**

Парциальная программа дошкольного образования «Ладушки» И.М., Каплунова, И.А. Новоскольцева;

### **Физическое развитие**

1. «Играйте на здоровье! Физическое воспитание детей 3-7 лет»/Л.Н.Волошина, Т.В. Курилова. – Москва: Изд. Вентана-Граф. – 2015.

Рабочая программа соответствует требованиям основных нормативных документов:

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

– «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 »

– Приказ Министерства просвещения России от 31.07.2020 года № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

– Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"

– Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 N 32 "Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»

– Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 24.12.2020 N 44 "Об утверждении санитарных правил СП2.1.3678-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к эксплуатации помещений, зданий, сооружений, оборудования и транспорта, а также условиям деятельности хозяйствующих субъектов, осуществляющих продажу товаров, выполнение работ или оказание услуг"

– Устав МОУ

– Лицензия на право ведения образовательной деятельности серия 31Л01 регистрационный номер 8898 выдана Департаментом образования Белгородской области 01.10.2020 г.

Программа максимально учитывает условия и специфику деятельности МОУ.

МОУ «Начальная школа с. Таврово» структурное подразделение детский сад осуществляет партнерские взаимоотношения с социальными организациями: Центр культурного развития села Таврово им. Юрия Михайловича Куценко, Детская районная библиотека МУК «ЦБ Белгородского района», Областное государственное бюджетное учреждение здравоохранения «Белгородская центральная районная больница»: Тавровская амбулатория, ОГИБДД ОМВД России по Белгородскому району.

Режим функционирования группы – 10,5-й часовое пребывание детей при пятидневной рабочей неделе.

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности для детей 5-6-х лет – не более 25 мин. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 50 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей старшей группы.

Цель программы: - создание условий в детском саду для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного применения в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Исходя из поставленной цели, приоритетными задачами развития и воспитания детей являются:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;

- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры:
- с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой; приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.
- Развивать патриотические чувства детей посредством реализации содержания основной программы и приобщения к истокам Белгородского края.
- Развивать эстетические чувства детей, эмоционально-ценностные ориентации, приобщать детей к художественной культуре на основе интеграции федерального и регионального компонента содержания Белгородского края.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает интеграцию образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно– эстетическое и физическое развитие.

Содержание данной программы совпадает с особенностями нашего региона, с климатическими условиями, с экологическими факторами, с культурными традициями нашего края.

В нашей рабочей программе нашел отражение и региональный компонент Белгородской области. Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие Белгородчины предопределяет отбор содержания регионального компонента образования и совмещается с тематическими неделями, охватывает все образовательный области и проходит через все виды детской деятельности. Это позволяет воспитанникам адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родному краю, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

### **1.1 Возрастные и индивидуальные особенности детей старшей группы**

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Возраст 5-6 лет характеризуется активизацией ростового процесса: за год ребенок может вырасти на 7-10 см, изменяются пропорции тела.

Совершенствуются движения, двигательный опыт детей расширяется, активно развиваются двигательные способности. Заметно улучшается координация и устойчивость равновесия, столь необходимые при выполнении большинства движений. При этом девочки имеют некоторое преимущество перед мальчиками.

Происходят большие изменения высшей нервной деятельности. В течение шестого года жизни совершенствуются основные нервные процессы возбуждение и особенно торможение. Это благотворно сказывается на возможностях саморегуляции. Эмоциональные реакции в этом возрасте становятся более стабильными, уравновешенными.

Дети активно обращаются к правилам при регулировании своих взаимоотношений со сверстниками. Формируются социальные представления морального плана, старшие дошкольники уже отличают хорошие и плохие поступки, имеют представление о добре и зле и могут привести соответствующие конкретные примеры из личного опыта или литературы. В оценке поступков сверстников они достаточно категоричны и требовательны, в отношении собственного поведения более снисходительны и недостаточно объективны.

По своим характеристикам головной мозг шестилетнего ребенка приближается к показателям мозга взрослого человека, расширяются интеллектуальные возможности детей. Ребенок не только выделяет существенные признаки в предметах и явлениях, но и начинает устанавливать причинно-следственные связи между ними, пространственные, временные и другие отношения. Дети оперируют достаточным объемом временных представлений: утро – день-вечер-ночь; вчера-сегодня - завтра - раньше - позже; ориентируются в последовательности дней недели, времен года и месяцев, относящихся к каждому времени года. Довольно уверенно осваивают ориентацию в пространстве и на плоскости: слева – направо, вверху – внизу, впереди – сзади, близко – далеко, выше – ниже и т.д.

Расширяется общий кругозор детей. Интересы старших дошкольников постепенно выходят за рамки ближайшего окружения детского сада и семьи.

Детей привлекает широкий социальный и природный мир, необычные события и факты. Их интересуют обитатели джунглей и океанов, космоса и далеких стран и многое другое. Старший дошкольник пытается самостоятельно осмыслить и объяснить полученную информацию. С пяти лет начинается настоящий расцвет идей «маленьких философов» о происхождении луны, солнца звезд и прочего. Для объяснения детьми привлекаются знания, почерпнутые из фильмов и телевизионных программ: о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, звездных войнах. Дети с живым интересом слушают истории из жизни родителей, бабушек и дедушек. Ознакомление с техникой, разнообразными видами труда, профессиями родителей обеспечивает дальнейшее вхождение ребенка в современный мир, приобщение к его ценностям. Под руководством педагога шестилетки включаются в поисковую деятельность, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предложения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки; опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие «открытия».

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Развитие детей 5-6 лет происходит успешно при условии удовлетворения в образовательном процессе ведущих социальных *потребностей* дошкольников:

- потребность в положительных эмоциональных контактах с окружающими (воспитателем, детьми), в любви и доброжелательности;
- потребность в активном познании и информационном обмене;
- потребность в самостоятельности и разнообразной деятельности по интересам;
- потребность в активном общении и сотрудничестве со взрослыми и сверстниками;
- потребность в самоутверждении, самореализации и признании своих достижений со стороны взрослых и сверстников.

Взрослым необходимо учитывать и поддерживать проявления индивидуальности в ребенке. Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он пробуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь.

Он привлекает внимание детей к внешним признакам выражения эмоционального и физического состояния людей, учит прочитывать эмоции, побуждает детей замечать эмоциональное состояние окружающих людей и сверстников (обижены, огорчены, скучают) и проявлять сочувствие и готовность помочь.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей. Необходимо заложить основы личностной культуры: культуры чувств, общения, взаимодействия, привычки доброжелательного, приветливого отношения к людям, готовность к проявлению сочувствия и заботы, стремление находить (с помощью воспитателя и самостоятельно) пути справедливого и гуманного разрешения возникающих проблем. Вместе с детьми можно сделать стенд или альбом, в котором поместить картинки, иллюстрирующие правила культуры поведения и общения. В случаях затруднения или конфликтов дети обращаются к «Правилам дружных ребят».

В старшем дошкольном возрасте значительно расширяется игровой опыт детей. Детям становится доступна вся игровая палитра: сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные игры, игры с готовым содержанием и правилами, игровое экспериментирование, конструктивно-строительные и настольно-печатные игры, подвижные и музыкальные игры. Под влиянием широкого ознакомления с социальной действительностью и средств массовой информации в игровом репертуаре старших дошкольников появляются новые темы: «Музей», «Супермаркет», «Туристическое агентство», «Рекламное агентство», кафе «Теремок», «Космическое путешествие», телешоу «Минута славы», «Конкурс красоты» и др. Будущая школьная позиция получает отражение в играх на школьную тему. Постепенно игра становится интегративной деятельностью, которая тесно связана с разными видами детской деятельности – речевой, познавательной, коммуникативной, художественно – продуктивной, конструктивной и др. Для детей становится важен не только процесс игры, но и такой результат как придуманный новый игровой сюжет, созданная игровая обстановка, возможность презентации продуктов своей деятельности (игрушек – самоделок, деталей костюмов и пр.).

В общении со сверстниками преобладают однополюсные контакты. Дети играют небольшими группами от двух до пяти человек. Иногда эти группы становятся постоянными по составу. Так появляются первые друзья – те, с кем у ребенка лучше всего достигаются взаимопонимание и взаимная симпатия. Дети становятся избирательны во взаимоотношениях и общении: у них есть постоянные партнеры по играм (хотя в течение года они могут и поменяться несколько раз), все более ярко проявляется предпочтение к определенным видам игр. Определяются игровые интересы и предпочтения мальчиков и девочек.

Дети самостоятельно создают игровое пространство, выигрывают сюжет и ход игры, распределяют роли. В совместной игре появляется потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, складываются нормы нравственного поведения, проявляются нравственные чувства. Формируется поведение, опосредованное образом другого человека. В результате взаимодействия и сравнения своего поведения с поведением сверстника у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя, своего «Я».

Более активно появляется интерес к сотрудничеству, к совместному решению общей задачи. Дети стремятся договариваться между собой для достижения конечной цели. Воспитателю необходимо помогать детям в освоении конкретных способов достижения взаимопонимания на основе учета интересов партнеров. Интерес старших дошкольников к общению со взрослыми не ослабевает. Дети активно стремятся привлечь к себе внимание взрослых, вовлечь в разговор. Детям хочется поделиться своими знаниями, впечатлениями, суждениями. Равноправное общение со взрослым поднимает ребенка в своих глазах, помогает почувствовать свое взросление и компетентность. Содержательное, разнообразное общение взрослых с детьми (познавательное, деловое, личностное) является важнейшим условием их полноценного развития.

Необходимо постоянно поддерживать в детях ощущение взросления, растущих возможностей, вызывать стремление к решению новых, более сложных задач познания, общения, деятельности, вселять уверенность в своих силах. Одновременно важно развивать чувство ответственности за свои действия и поступки. В образовательном процессе формируются такие предпосылки учебной деятельности, как умение действовать по правилу, замыслу, образцу, ориентироваться на способ действия, контрольно- оценочные умения.

## **1.2 Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы.**

Результаты освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

- Ребенок проявляет самостоятельность в разнообразных видах деятельности, стремиться к проявлению творческой инициативы. Может самостоятельно поставить цель, обдумать путь к ее достижению, осуществить замысел и оценить полученный результат с позиции цели.
- Понимает эмоциональное состояние взрослых и других детей, выраженное в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи, проявляет готовность помочь, сочувствие.
- Способен находить общие черты в настроении людей, музыки, природы, картины, скульптурного изображения.
- Высказывает свое мнение о причинах того или иного эмоционального состояния людей, понимает некоторые образные средства, которые используются для передачи настроения в изобразительном искусстве, музыке, в художественной литературе.
- Дети могут самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя объединяться для совместной деятельности, определять общий замысел, распределять роли, согласовывать действия, оценивать полученный результат и характер взаимоотношений.
- Ребенок стремится регулировать свою активность: соблюдать очередность, учитывать права других людей. Проявляет инициативу в общении делиться впечатлениями со сверстниками, задает вопросы, привлекает к общению других детей. Может предварительно обозначить тему игры, заинтересован совместной игрой.



- Согласовывает в игровой деятельности свои интересы и интересы партнеров, умеет объяснить замыслы, адресовать обращение партнеру.
- Проявляет интерес к игровому экспериментированию, к развивающим и познавательным играм; в играх с готовым содержанием и правилами действуют в точном соответствии с игровой задачей и правилами.
- Имеет богатый словарный запас. Речь чистая, грамматически правильная, выразительная. Значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные виды суждений об окружающем. Ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями. Проявляет интерес к физическим упражнениям.
- Ребенок правильно выполняет основные культурно – гигиенические процессы (культура еды, умывание, одевание), владеет приемами чистки одежды и обуви с помощью щетки. Самостоятельно замечает, когда нужно вымыть руки или причесаться. Освоил отдельные правила безопасного поведения, способен рассказать взрослому о своем самочувствии и о некоторых опасных ситуациях, которых нужно избегать.
- Проявляет уважение к взрослым. Умеет интересоваться состоянием здоровья близких людей, ласково называть их. Стремится рассказывать старшим о своих делах, любимых играх и книгах. Внимателен к поручениям взрослых, проявляет самостоятельность и настойчивость в их выполнении, вступает в сотрудничество.
- Проявляет интеллектуальную активность, проявляется принять и самостоятельно поставить познавательную задачу и решить ее доступными способами. Проявляет догадку и сообразительность, с удовольствием экспериментирует.
- Испытывает интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, интересуется событиями прошлого и будущего, жизнью родного города и страны, разными народами, животным и растительным миром. Фантазирует, сочиняет разные истории, предлагает пути решения проблем.
- Знает свое имя, отчество, фамилию, пол, дату рождения, адрес, номер телефона, членов семьи, профессии родителей. Располагает некоторыми сведениями об организме, назначении отдельных органов, условиях их нормального функционирования. Охотно рассказывает о себе, событиях своей жизни, мечтах, достижениях, увлечениях. Имеет положительную самооценку, стремится к успешной деятельности.
- Имеет представления о семье, семейных и родственных отношениях, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы семье, знает, как поддерживаются родственные связи, как проявляются отношения любви и заботы в семье, знает некоторые культурные традиции и увлечения членов семьи. Имеет представление о значимости профессий родителей, устанавливает связи между видами труда. Имеет развернутые представления о родном городе, поселке. Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости своей страной.
- Имеет некоторые представления о природе родной страны, достопримечательности России и родного города, ярких событиях ее недавнего прошлого, великих россиянах. Проявляет интерес к жизни людей в других странах мира. Стремится делиться впечатлениями о поездках в другие города, другие страны мира.
- Имеет представления о многообразии растений и животных, их потребностях как живых организмов, владеет представлениями об уходе за растениями, некоторыми животными, стремится применять имеющиеся представления в собственной деятельности.
- Соблюдает установленный порядок поведения в группе, ориентируется в своем поведении не только на контроль воспитателя, но и на самоконтроль на основе

известных правил, владеет приемами справедливого распределения игрушек, предметов. Понимает, почему нужно выполнять правила культуры поведения, представляет последствия своих неосторожных действий для других детей.

- Стремится к мирному разрешению конфликтов. Может испытывать потребность в поддержке и направлении взрослого в выполнении правил поведения в новых условиях. Слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям, самостоятельно планирует и называет два – три последовательных действия, способен удерживать в памяти правило, высказанное взрослым, и действовать по нему без напоминания, способен аргументировать свои суждения, стремится к результативному выполнению работы в соответствии с темой, к позитивной оценке результата взрослым.

Содержание рабочей программы включает интеграцию образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по памяти направлениям (образовательным областям):

- социально – коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно – эстетическое развитие,
- физическое развитие.

## **2. Описание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей**

### **2.1.«Социально – коммуникативное развитие».**

#### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.

2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.

3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.

4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобренным нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

#### ***Содержание образовательной деятельности:***

**Эмоции.** Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселие, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение).

Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека.

Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других людей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

**Взаимоотношения и сотрудничество.** Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности т материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок, и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных форм совместной деятельности

и сотрудничества со сверстниками. Оценка результатов совместных действий. Правила культуры поведения, общения с взрослыми и сверстниками.

**Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам.** Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «Вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценивать поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

**Семья.** Обогащения представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представление о поведении в случае болезни кого – то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

#### ***Результаты образовательной деятельности***

- Ребенок положительно настроен по отношению к окружающим, охотно вступает в общение с близкими взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям;

- ориентируется на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками;

- проявляет любовь к родителям, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.

- в общении со сверстниками дружелюбен, доброжелателен, умеет принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдает общие правила в игре и совместной деятельности;

- различает разные эмоциональные состояния, учитывает их в своем поведении, охотно откликается на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоил;

- имеет представления о том, что «хорошо и что плохо», в оценке поступков опирается на нравственные представления.

#### **Развиваем ценностное отношение к труду**

##### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.

2. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно – бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.

3. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

##### ***Содержание образовательной деятельности***

**Труд взрослых и рукотворный мир.** Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые задания и мосты;

строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджеры осуществляют продажу квартир.) Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых. Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

**Самообслуживание и детский труд.** Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно – бытового труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки). Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства – по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из бросового материала, изготовление игрушек в технике оригами. Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

#### ***Результаты образовательной деятельности***

- Ребенок активен в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, применению техники, современных машин и механизмов в труде;
- Бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремиться почувствовать в труде взрослых.
- Самостоятелен, инициативен в самообслуживании.
- С готовностью участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда; при не большой помощи взрослых планирует трудовой процесс, проявляет настойчивость, добивается нужного результата.

### **Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.**

#### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Формировать представление детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях, опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.).

Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укусы и пр.).

Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги.

Знания сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта.

Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в

присутствии и с разрешением родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

### ***Результаты образовательной деятельности.***

- Представление ребенка о безопасном поведении достаточно осмысленны, может привести примеры правильного поведения в отдельных опасных ситуациях, установить связи между неправильными действиями и их последствиями для жизни.

- Ребенок умеет:

- соблюдать правила безопасного поведения в подвижных играх, в спортивном зале;
- пользоваться под присмотром взрослого опасными бытовыми предметами (ножницы, иголки и пр.) и приборами.
- быть осторожными при общении с незнакомыми животными;
- соблюдать правила перехода дороги, правильно вести себя в транспорте.

- Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; вступает в разговор с незнакомыми людьми только в присутствии родителей.

### ***Региональный компонент***

Знакомство с культурными объектами малой родины, реализация образовательных проектов о заводах и фабриках города, предприятиях поселка, о том, что на них производят, люди каких профессий. Встречи с ветеранами войны и труда п. Дубовое, представителями различных профессий.

Знакомство с живым и растительным миром региона, с зоопарком, с основами безопасного поведения в социуме и природе.

Для реализации регионального компонента по духовно – нравственному воспитанию дошкольников, реализуется парциальная программа « С чистым сердцем». Цель духовно-нравственного воспитания – формирование у детей нравственных качеств (честность, взаимопомощь, забота о нуждающемся в помощи, сдерживание агрессивных реакций) через развитие социальных эмоций: сопереживание (переживание эмоций, сходных с эмоциями другого), и сочувствие (умение эмоционально откликнуться на переживание другого).

В группе соблюдаются русские народные традиции по празднованию Рождества, Масленицы, Пасхи; проводятся тематические дни «День семьи», «День пожилого человека», «День космонавтики», «День города»; детские досуги «Осинины», «Веселые конкурсы», «Затейники», «Веселые старты».

Для детей проводятся выездные мероприятия краеведческого музея г. Белгорода, музея-диорамы, Белгородской филармонией, дети посещают районную библиотеку.

### ***Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО «Социально – коммуникативное развитие»***

Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации. Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд викторины, реализация проектов и др.

## **2.2. «Познавательное развитие».**

**Познавательное развитие предполагает** развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о

социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.
3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
5. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.
6. Обогащать представление о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
7. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.
8. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.
9. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

### ***Содержание образовательной деятельности.***

#### ***Развитие сенсорной культуры.***

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черных, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3-5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый), теплых и холодных оттенков.

Различие и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).

Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов.

Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3-5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности; звуки родного языка).

#### ***Формирование первичных представлений о себе, других людях***

Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности.

Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми. Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.

Освоение представлений о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей.

Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования.

### ***Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира***

Освоение представлений о своем городе (селе) – названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) – магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.

Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Понимание многообразия россиян разных национальностей особенностей их внешнего вида, одежда, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей.

Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой.

Освоение представлений о других странах и народах мира. Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

#### ***Ребенок открывает мир природы***

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов. Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного и неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной).

Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т.д.) и отличия (думает, говорит и т. д.).

Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.

Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений.

Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на севере).

Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т. д.). Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека). Осознание правил поведения в природе.

#### ***Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем***

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как..; столько же, сколько...), порядка (тяжелый, легче, еще легче), включения (часть и целое).

Понимать и находить, от какого целого та или иная часть на сколько частей разделено

целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью.

Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка.

Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших.

Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

### ***Результаты образовательной деятельности***

- Проявляет разнообразные познавательные интересы, имеет дифференцированные представления о мире, отражает свои чувства и впечатления в предпочитаемой деятельности.

- Ребенок активен в разных видах познавательной деятельности; по собственной инициативе наблюдает, экспериментирует, рассуждает, выдвигает проблемы, проявляет догадку и сообразительность в процессе их решения;

- знает название своей страны, ее государственные символы, проявляет интерес к жизни людей в других странах.

- Рассказывает о себе и своей семье, собственных увлечениях, достижениях, интересах.

- Проявляет интерес к жизни семьи, уважение к воспитателям, интересуется жизнью семьи и детского сада.

- Хорошо различает людей по полу, возрасту, профессии (малышей, школьников, взрослых, пожилых людей) как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

- Хорошо знает свое имя, фамилию, возраст, пол.

- Проявляет интерес к городу (селу), в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской жизни.

- Знает название своей страны, ее государственные символы, испытывает чувство гордости за свою страну.

- Проявляет интерес к жизни людей в других странах.

### ***Региональный компонент***

Расширение кругозора детей посредством рассматривания иллюстраций, фильмов, проведения экскурсий и бесед о с. Таврово, г.Белгороде, отражение впечатлений в продуктивной деятельности.

### ***Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО «Познавательное развитие»***

Наблюдения, экскурсии, эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, викторины, реализация проекта, рассматривание сюжетных картин.

### **2.3.«Речевое развитие».**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### ***Задачи образовательной деятельности***

1.Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.

2.Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать



осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.

3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.

4. Обогащать словарь детей за счёт расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.

5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.

6. Воспитывать интерес к письменным формам речи.

7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.

8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).

9. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

### ***Содержание образовательной области***

#### ***Владение речью как средство общения и культуры***

Освоение этикета телефонного, столового, гостевого этикета, этикета взаимодействия в общественных местах ( в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения( внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить своё высказывание кратко или распространённо, ориентируясь на задачу общения).

#### ***Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.***

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация(момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число ( ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами ( учитель, строитель, спасатель; солонка, маслѐнка), с приставками ( подснежник, подосиновик).

#### ***Развитие речевого творчества.***

Проявление интереса к самостоятельному сочинению, создание разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

***Обогащение активного словаря за счёт слов, обозначающих:*** названия профессий, учреждений, предметов и инструментов быта, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человек (честность,

справедливость, доброта, заботливость, верность и т.д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории ( добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный т.д.), оттенки цвета ( розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т.д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия качеств и свойств предметов( погладил, подул, взвесил, понюхал и т.д.).

Освоение способов обобщения-объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).

Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

#### ***Развитие звуковой и интонационной культуры речи, Фонематического слуха.***

Освоение чистого произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказ литературных произведений, в процессе общения ( самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

#### ***Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте***

Освоение представления о существовании разных языков.

Освоение терминов «слово», «звук», «буква», « предложение», « гласный звук» и « согласный звук»; звуковой анализ слова.

Освоение умений: делить на слоги двух-, трёхслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трёхзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твёрдость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

#### ***Знакомство с книжной культурой, детской литературой***

Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, басни) и прозаических текстов( сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания( например, фрагментам детских энциклопедий).

**Речевое развитие включает** владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### ***Результаты образовательной деятельности.***

- Проявляет познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делится знаниями, задаёт вопросы.
- Инициативен и самостоятелен в придумывании загадок, сказок, рассказов.
- С интересом относится к аргументации, доказательству и широко ими пользуется.
- Замечает речевые ошибки сверстников, доброжелательно исправляет их.
- Имеет богатый словарный запас. Безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями.

- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.
- Владеет средствами звукового анализа слов, определяет основные качественные характеристики звуков в слове ( гласный – согласный), место звука в слове.
- Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, сочиняет загадки;
- Отвечает на вопросы по содержанию литературного произведения, устанавливает причинные связи.
- Проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра, внимание к языку литературного произведения.
- Различает основные жанры: стихотворение, сказка, рассказ, имеет представления о некоторых их особенностях.

#### **2.4. «Художественно – эстетическое развитие».**

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### **Изобразительное искусство**

##### **Задачи образовательной деятельности**

1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
3. Развивать представления о жанрово-видовой разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.
4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

##### **Содержание образовательной деятельности:**

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности. Умения художественного восприятия: самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделять типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

##### ***Представления и опыт восприятия произведений искусства***

**Декоративно-прикладное искусство разных видов** (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

**Графика** как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации - сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы.

**Живопись:** представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствам выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев.

Специфика **скульптуры** как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов.

**Архитектура** как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы - красоты - прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона. Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение. Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений.

**Посещение музея.** Представления о музее как о сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

### ***Развитие продуктивной деятельности и детского творчества***

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.
2. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
3. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

#### ***Содержание образовательной деятельности***

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, создавать выразительный образ и передавать свое отношение.

Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок. Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умение рисовать контур предмета

простым карандашом.

Освоение новых, более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

### ***Изобразительно-выразительные умения***

Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.

Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота, яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности, в сюжетном изображении передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонта; в декоративном изображении создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

### ***Технические умения***

**В рисовании:** применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, гелиевые ручки, витражные краски, уголь, фломастеры). Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления, разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой, техникой кистевой росписи, передавать оттенки цвета, регулировать силу нажима на карандаш. Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

**В аппликации:** использование разнообразных материалов: бумаги разного качества и свойств, ткани, природных материалов и веществ, бросового материала. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

**В лепке:** использование разнообразных и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

**В конструировании** из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного

назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки; придумывание сюжетных композиций. Создание построек по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки.

**Конструирование** из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; чтение схем сложения. Освоение приемов оригами.

**Конструирование** из природного и бросового материалов: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов. Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек. Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в подарок значимым близким людям. Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

#### **Результаты образовательной деятельности.**

- высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к само выражению впечатлений; эмоционально-эстетически откликается на проявления прекрасного;
- последовательно анализирует произведение, верно понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации;
- различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнаёт некоторые известные произведения и достопримечательности;
- любит и по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, «подарки» родным, предметы украшений интерьера;
- самостоятельно определяет замыслы будущей работы, может её конкретизировать, уверенно использует освоенные техники; создаёт образы, верно, подбирает для их создания средства выразительности;
- проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности;
- демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым;

#### **Формы организации образовательной деятельности по реализации ООД «Художественно-эстетическое развитие»**

- принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.
- Реализация проектов. Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения и др.

#### **Художественная литература**

##### **Задачи образовательной деятельности**

1. Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с

нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).

2. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.

3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

4. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).

5. Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, само выражаясь в процессе создания целостного образа героя.

### **Содержание образовательной деятельности**

#### ***Расширение читательских интересов детей.***

Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

#### ***Восприятие литературного текста.***

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора).

#### ***Творческая деятельность на основе литературного текста.***

Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например: при сочинении сказок - традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, традиционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

### **Результаты образовательной деятельности.**

- ребёнок проявляет стремление к постоянному общению с книгой;
- обнаруживает избирательное отношение к произведениям определённой тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся;
- знает фамилии 3-4 писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии;

- способен устраивать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст;
- использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов;
- активно и творчески проявляет себя в различных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.

### **Музыка**

#### ***Задачи образовательной деятельности***

1. Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки.
2. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов.
3. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности.
4. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
5. Развивать певческие умения.
6. Стимулировать освоение умений игрового музицирования.
7. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.
8. Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.

#### **Содержание образовательной деятельности**

Узнавание музыки разных композиторов: западноевропейских (И.-С. Баха, Э. Грига, И. Гайдн, В.-А. Моцарта, Р. Шумана и др.) и русских (Н. А. Римского-Корсакова, М. И. Глинки, П. И. Чайковского и др.). Владение элементарными представлениями о биографиях и творчестве композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах. Различение музыки разных жанров. Знание характерных признаков балета и оперы. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

#### ***Региональный компонент***

Знакомство с народными промыслами, творчеством художников Белгородчины, посещение музеев, слушание песен о своём крае.

### **2.5. «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и само регуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

#### **Задачи образовательной деятельности**

1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).



2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои достижения и движения товарищей.
3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.
4. Развивать творчество в двигательной деятельности.
5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровье сберегающего и здоровье формирующего поведения.
9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
10. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

### *Содержание образовательной деятельности*

#### *Двигательная деятельность*

Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах.

Общеразвивающие упражнения: четыре частные, шесть частных традиционные. Общеразвивающие с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами. Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге – выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега – отталкивания, группировки и приземления, в метании – замаха и броска.

Ходьба. Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры. Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3-4 раза), 20-30 м (2-3 раза), челночный бег 3.10 м в медленном темпе (1,5-2 мин). Прыжки. На месте: ноги скрестно – ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4-5 м.

Прыжки через 5-6 предметов на двух ногах (высота 15-20 см), вспрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, повышенных на 15-20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80-90 см), в высоту (30-40 см) с разбега 6-8 м; в длину на (130-150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30-40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад.

Бросание, ловля и метание. «Школа мяча» (Разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд,

одной рукой 4-6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5-6 м).

Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5-9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5-4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо.

Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлизание под дуги, веревки (высотой 40-50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом. Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метание на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры-эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр. Спортивные игры. Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м). Баскетбол: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем. Футбол: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам. Спортивные упражнения: скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках.

#### **Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.**

Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

#### **Региональный компонент**

Спортивные сооружения, знаменитые спортсмены, проведение «Дней здоровья», оздоровительных традициях города (летняя гимнастика, оздоровительные кроссы и забеги в честь праздников, знаменитых спортсменов, дней здоровья).

#### **Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО «Физическое развитие»**

Подвижные игры, спортивные игры и упражнения, эстафеты, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, дни здоровья, прогулки, реализация проектов.

#### **Результаты образовательной деятельности**

- Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих упражнений спортивных упражнений);
- в двигательной деятельности проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость;

- в поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании;
- проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений;
- имеет представления о некоторых видах спорта;
- уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения. Способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений;
- проявляет необходимый самоконтроль и самооценку. Способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую игру;
- мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей.
- умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения;
- готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться).

### 3. Организация деятельности группы.

#### 3.1. Режим дня для старшей группы (холодный период) (10,5 часовое пребывание)

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием и осмотр, самостоятельная деятельность детей. Утренняя гимнастика.	7.00-8.10
Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак.	8.10 -8.50
Подготовка к НОД, НОД, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми, труд.	8.50 -10.35
Второй завтрак.	10.25-10.35
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд).НОД по физическому развитию.	10.35-11.45
Возвращение с прогулки.	11.00 – 11.55
Подготовка к обеду, дежурство, обед.	11.55-12.40
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.40 -15.00
Постепенный подъем, закаливание, оздоровление.	15.00-15.15
Подготовка к ужину, дежурство, ужин.	15.15-15.45
Самостоятельная игровая деятельность детей, труд, НОД в индивидуальной форме, посещение дополнительных образовательных услуг.	15.45-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.	16.40-17.30

**Режим дня для старшей группы  
(теплый период)  
(10,5 часовое пребывание)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием и осмотр, самостоятельная деятельность детей, утренняя гимнастика.	7.00-8.13
Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак.	8.10 -8.50
Подготовка к НОД, НОД, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми, труд.	8.50 -10.35
Второй завтрак.	10.35-10.45
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд),НОД.	10.45-11.55
Возвращение с прогулки.	11.55 – 12.05
Подготовка к обеду, дежурство, обед.	12.05-12.50
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.50 -15.00
Постепенный подъем, закаливание, оздоровление.	15.00-15.15
Самостоятельная игровая деятельность детей, труд.	15.15-15.50
Подготовка к ужину, дежурство, ужин.	15.50-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой, игры.	16.20-17.30

### 3.2. Учебный план старшей группы.

№ п/п	Образовательная деятельность	Кто проводит	Группа (количество НОД)		
			старшая группа 5-6 лет «Бабочка»		
<b>Обязательная часть</b>					
			В неделю	В месяц	В год
1	<b>Двигательная деятельность</b>	инструктор по физической культуре	3	12	108
2	<b>Речевая/ Коммуникативная деятельность:</b>				
	Развитие речи	воспитатели	1	4	36
	Обучение грамоте	воспитатели	нет	нет	нет
3	<b>Познавательно-исследовательская деятельность:</b>				
	Исследование объектов живой и неживой природы. Экспериментирование. Познание предметного и социального мира.	воспитатели	2	8	72
	Математическое и сенсорное развитие	воспитатели	1	4	36
4	<b>Изобразительная продуктивная деятельность</b>	воспитатели			
	рисование		0,5	2	18
	лепка		0,5	2	18
	аппликация		0,5	2	18
	конструирование		0,5	2	18
5	<b>Музыкальная деятельность</b>	Музыкальный руководитель	2	8	72
	<b>Итого:</b>		11	44	396
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>					
	Кружок по театрализованной деятельности «Золотой ключик»	руководитель дополнительной услуги	2	8	72
	<b>Итого:</b>		2	8	72
<b>ВСЕГО</b>			11	44	13
<b>Продолжительность непосредственно образовательной деятельности (минутах)</b>			<b>25</b>		
<b>Максимальный объем образовательной нагрузки в часах</b>			<b>4,5</b>	<b>18,3</b>	<b>5,4</b>

### 3.3. Схема распределения непосредственно образовательной деятельности старшей группы

Дни недели	Старшая группа комбинированной направленности «Бабочка»		
	Время	Виды деятельности	Образовательные области
Понедельник	9.00-9.25	Изобразительная, продуктивная (рисование/лепка)	Художественно-эстетическое развитие
	9.35-10.00	Двигательная	Физическое развитие
	16.15-16.40.	Кружок «Золотой ключик»: Театрализованная	Художественно-эстетическое развитие
Вторник	9.00-9.25	Музыкальная	<u>Художественно-эстетическое развитие</u>
	9.35-10.00	Математическое и сенсорное развитие (ФЭМП), познавательно-исследовательская	Познавательное развитие
Среда	9.00-9.25	Изобразительная, продуктивная (аппликация/конструирование)	Художественно-эстетическое развитие
	11.00-11.25 (на прогулке)	Двигательная	Физическое развитие
	16.00-16.25	Кружок «Золотой ключик»: Театрализованная	Художественно-эстетическое развитие
Четверг	9.00-9.25	Коммуникативная Чтение художественной литературы	Речевое развитие
	9.55-10.20.	Двигательная	Физическое развитие
Пятница	9.00-9.25	Познание природного/Социального мира, познавательно-исследовательская	Познавательное развитие /Социально-коммуникативное развитие
	11.20-11.45 (после прогулки)	Музыкальная	Художественно-эстетическое развитие
<b>Итого</b>	12 НОД		
<b>СанПиН</b>	не более 15 НОД		

### 3.4. Схема совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах старшей группы

<b>Формы образовательной деятельности в режимных моментах</b>	<b>Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю</b>
<b><i>Общение</i></b>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
<b><i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру с правилами и другие виды игр</i></b>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно- конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
<b><i>Познавательная и исследовательская деятельность</i></b>	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»).	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
<b><i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i></b>	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
<b><i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i></b>	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в 2 недели



### 3.5. Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах старшей группы

<b>Режимные моменты</b>	<b>Распределение времени в течение дня</b>
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	15 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин до 1 ч. 40 мин
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50 мин

### 3.6. Модель двигательного режима старшей группы

НОД и форма двигательной активности	Продолжительность, минуты	Особенности организации
	Старшая группа	
<b>НОД</b>		
Физическая культура	25	3 раза в неделю. Для детей 5-7 лет третье занятие проводится круглогодично при хорошей погоде на улице.
<b>Физкультурно-оздоровительная деятельность</b>		
Утренняя гимнастика	6-7	Ежедневно на улице в теплое время года, в спортивном зале, группах.
Двигательная разминка во время перерыва между НОД	5-7	Ежедневно в группах.
Физкультминутка	3	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий, состояния здоровья детей.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулках	10-15	Ежедневно, во время прогулок, организуются воспитателем.
Подвижные игры и физические упражнения в группах	10-15	Ежедневно утром и вечером по 1-2 подвижной игре
Индивидуальная работа с детьми по освоению основных видов движений (ОВД)	8-10	Ежедневно, во время вечерней прогулки
Гимнастика на кроватях после дневного сна, закаливающие мероприятия по графику медсестры	10-12	Ежедневно, после сна
<b>Активный отдых</b>		
Целевые прогулки	25-30	Младшие, средние группы – 1 раз в 2 недели.  Старшие, подготовительные группы – 1 раз в неделю
Физкультурно-спортивные праздники	30-40	2 раза в год на открытом воздухе или в зале
Дни здоровья, каникулы		Дни здоровья – 1 раз в квартал.  Каникулы – 2 раза в год (январь, июнь – август). НОД художественно-эстетического

		<p>и оздоровительного характера.  Двигательный режим насыщается спортивными играми, соревнованиями, прогулками и т. д.</p> <p>Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей, состояния их здоровья</p>
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно	<p>Ежедневно (в группе и на прогулке), под руководством воспитателя.  Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей, состояния их здоровья</p>

#### 4. Комплексно - тематическое планирование старшей группы

№	Сроки выполнения	Тема воспитателя
	<b>Сентябрь</b>	
1	01.09-14.09.	Азбука безопасности
2	15.09-30.09.	«Детский сад и спорт»
	<b>Октябрь</b>	
3	03.10-14.10.	Осенние дары.
4	15.10-30.10.	Дикие и домашние животные.
	<b>Ноябрь</b>	
5	01.11-14.11.	Страна, в которой я живу. Здоровье
6	15.11-30.11.	Дом. Семья. День матери.
	<b>Декабрь</b>	
7	01.12-14.12.	Пришла зима.
8	15.12-30.12.	Новый год у ворот!
	<b>Январь</b>	
9	09.01-18.01.	Рождественское чудо
10	19.01-31.01.	Зимние забавы и хлопоты.
	<b>Февраль</b>	
11	01.02-14.02.	Транспорт.
12	15.02-28.02.	Защитники Отечества (23 февраля).
	<b>Март</b>	
13	01.03-17.03.	Весна пришла.
14	18.03-31.03.	Книжка неделя
	<b>Апрель</b>	
15	03.04-14.04.	В воздухе, на земле и под водой
16	17.04-28.04.	Земля – наш общий дом.
	<b>Май</b>	
17	04.05-18.05.	День Победы.
18	19.05-31.05.	Скоро лето.

### 5. Перспективный план взаимодействия с семьей старшей группы

Месяц, неделя	Тема недели (по тематическому планированию с детьми)	Форма реализации	Ответственный
Сентябрь 1 неделя	Азбука безопасности	«2 сентября – единый день безопасности.» Памятка родителям о ПДД	воспитатели
Сентябрь 2 неделя	Азбука безопасности	Консультация для родителей «Как формировать у детей осознанное отношение к здоровью»	воспитатели
Сентябрь 3 неделя	«Детский сад и спорт»	Организация презентации «Спортсмены - земляки».	воспитатели  воспитатели
Сентябрь 4 неделя	«Детский сад и спорт»	«Творческие спортивные игры в детском саду»  Ярмарка «Осенняя ярмарка»  Родительское собрание.	воспитатели  воспитатели, родители  воспитатели, логопед
Октябрь 1 неделя	Осенние дары.	Сбор природного материала и участие в конкурсе поделок «Дары осени»	воспитатели, родители
Октябрь 2 неделя	Осенние дары.	Конкурс совместных работ детей и родителей «Праздник урожая» - поделки с детьми из овощей фруктов и природного материала. «Знакомить дошкольников с осенними явлениями природы»	родители  воспитатели
Октябрь 3 неделя	Дикие и домашние животные.	Создание и выставка плаката «Спасем и сохраним живой мир!»	воспитатели, родители
Октябрь 4 неделя	Дикие и домашние животные.	Составление детьми с родителями рассказа из личного опыта на темы: «Мой любимый питомец», Консультация: «Влияние животных на полноценное развитие личности ребенка»	воспитатели, родители  воспитатели
Ноябрь 1 неделя	Страна, в которой я живу. Здоровье	Всем семьям группы предложить попробовать себя в разных видах спорта, возможных в детском саду. Домашние заготовки «Русские	воспитатели, родители  родители

		народные игрушки»	
Ноябрь 2 неделя	Страна, в которой я живу. Здоровье	Папка со статьями: «Здоровье каждого человека-это его богатство!», «За здоровый образ жизни!», «Что должно входить в состав домашней аптечки?», .Буклет «Народы России».	воспитатели
Ноябрь 3 неделя	Дом. Семья. День матери.	Консультация на тему: «Значение режима для ребенка» Оформление информационного бюллетеня «Формирование патриотических чувств в семье»	воспитатели  воспитатели
Ноябрь 4 неделя	Дом. Семья. День матери.	Проведение акции «Объединим семью» (привлечение родителей к совместному художественному творчеству).27 ноября - День матери. Выставка детских работ «Моя любимая мама»  Родительское собрание.	воспитатели, родители  воспитатели, педагог –психолог, логопед
Декабрь 1 неделя	Пришла зима.	Консультация «Чем можно заняться с ребёнком на зимней прогулке»	воспитатели
Декабрь 2 неделя	Пришла зима.	Совместный труд родителей и детей на площадке «Снежные постройки, покраска снега красками» В папку передвижку поместить материал: «Зимушка зима»	воспитатели, родители  воспитатели
Декабрь 3 неделя	Новый год у ворот!	Выставка совместного творчества «Новогодние чудеса»	воспитатели, родители
Декабрь 4 неделя	Новый год у ворот!	Утренник посвященный «Новому году»	воспитатели, музыкальный руководитель
Январь 1 неделя	Рождественское чудо	Конкурс творческих работ «Елочная игрушка», «Новогодняя елка»	воспитатели, родители
Январь 2 неделя	Зимние забавы и хлопоты	Фото-газета «Мое любимое место отдыха зимой» Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с ребёнком приятной и полезной?»	воспитатели, родители  воспитатели,
Январь 3 неделя	Зимние забавы и хлопоты	Фотовыставка «Зимние развлечения всей семьей»	воспитатели, родители
Февраль 1 неделя	Транспорт.	Буклет «Эти правила должен знать каждый	воспитатели
Февраль 2 неделя	Транспорт.	Литературная страничка «Загадки о транспорте»	воспитатели
Февраль	Защитники	Презентация семейного альбома	

3 неделя	Отечества (23 февраля).	«Папины и дедушкины рассказы о службе в армии»	воспитатели, родители
Февраль 4 неделя	Защитники Отечества (23 февраля).	Папка-передвижка «23 февраля – День защитника отечества».  Родительское собрание.	воспитатели  воспитатели, логопед
Март 1 неделя	«Весна пришла»	Папка – передвижка «Март – наблюдаем, играем, читаем»	воспитатели
Март 2 неделя	«Весна пришла»	Выставка «Детского творчества»  Беседа "Весенние прогулки с детьми".	воспитатели  воспитатели
Март 3 неделя	Книжника неделя	Консультация «Читайте детям книги»	воспитатели
Март 4 неделя	Книжника неделя	Выставка рисунков «Мой любимый книжный персонаж»	воспитатели, родители
Апрель 1 неделя	В воздухе, на земле и под водой	Презентация «Путешествие с Капитошкой», «Водный вид транспорта», создание альбомов.	воспитатели, родители
Апрель 2 неделя	В воздухе, на земле и под водой	Выставка рисунков по теме: «Звездное небо»	воспитатели, родители
Апрель 3 неделя	Земля – наш общий дом.	Консультация «Земля – наш общий дом»	воспитатели
Апрель 4 неделя	Земля – наш общий дом.	Привлечь родителей к участию в выставке «Я художник».	Воспитатели, родители
Май 1 неделя	День Победы.	Участие в акции «Бессмертный полк»	воспитатели, родители
Май 2 неделя	День Победы.	Спортивный праздник на военную тематику «Аты – баты, мы солдаты!»	Воспитатели, родители, инструктор по физической культуре
Май 3 неделя	Скоро лето.	Консультации «Осторожно – лето!»	воспитатели,
Май 4 неделя	Скоро лето.	Организация субботника по благоустройству территории.  Родительское собрание	воспитатели, родители  воспитатели, педагог – психолог, логопед

## **6. Развивающая предметно – пространственная среда.**

### **6.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды старшей группы**

В соответствии с ФГОС программа должна строиться с учетом принципа интеграции образовательных областей и в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Решение программных образовательных задач предусматривается не только в совместной деятельности взрослого и детей, но и в самостоятельной деятельности детей, а также при проведении режимных моментов.

Развивающая предметно-пространственная среда в нашей старшей группе организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование. Собрано много материалов для активизации познавательной деятельности: развивающие игры, предметы для опытно-поисковой деятельности, природные материалы для изучения, экспериментирования.

Подобраны материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре.

Девочкам, подобраны предметы женской одежды, украшения, кружевные накидки, банты, сумочки, зонтики, а также коляски, куклы разных размеров В игровой зоне «парикмахерская», находятся: фен, муляжи коробок для покраски волос, духов, макияжа. Мальчикам - детали военной формы – фуражки разных родов войск, разнообразные технические игрушки: молотки, инструмент для ремонта машин, дрель. Собран подручный материал (веревки, коробочки, проволочки, колеса, ленточки, которые творчески используются для решения различных игровых проблем). В группе есть своя мини библиотека в которой собраны книги русских и зарубежных писателей, книги с крупным шрифтом, фотографии детских поэтов и писателей, детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы.

Необходимыми в оборудовании старших дошкольников являются материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей, разностороннего развития каждого ребенка.

Поэтому в образовательной зоне подобраны - пособия с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами. Развивающая предметная среда является основным средством в формировании личности ребенка и является источником его знаний и социального опыта.

Среда, окружающая детей в детском саду, должна обеспечивать безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

В последнее время используется принцип интеграции образовательных областей с помощью предметно-развивающей среды, способствующая формированию единой предметно-пространственной среды.

Это означает, что для всестороннего развития ребенка организуются несколько предметно-развивающих «сред»: для речевого, математического, эстетического, физического развития, которые в зависимости от ситуации могут объединяться в одну или несколько многофункциональных сред. При этом очень важно, чтобы предметы и игрушки, которыми будет манипулировать и действовать ребенок, на



первом этапе освоения данной среды были не просто объектами его внимания, а средством общения со взрослыми. Для этого все предметные действия детей и их пространственно-временные «переживания» обязательно сопровождаются речевым комментарием, например: «Я залезаю под стол, я лезу на стул и т. п. Педагоги могут использовать несколько основных методических приемов обыгрывания среды, которые имеют прямой развивающий и обучающий эффект:

- показ предмета и его название;
- показ действий с предметами и их название;
- предоставление ребенку свободы выбора действий и экспериментирование.

Создавая РППС необходимо помнить:

1. Среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции. Но самое главное – она должна работать на развитие самостоятельности и самостоятельности ребенка.

2. Необходимо гибкое и вариативное использование пространства. Среда должна служить удовлетворению потребностей и интересов ребенка.

3. Форма и дизайн предметов ориентирована на безопасность и возраст детей.

4. Элементы декора должны быть легко сменяемыми.

5. В каждой группе необходимо предусмотреть место для детской экспериментальной деятельности.

6. Организуя предметную среду в групповом помещении необходимо учитывать закономерности психического развития, показатели их здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также показатели эмоционально - потребностной сферы.

7. Цветовая палитра должна быть представлена теплыми, пастельными тонами.

8. При создании развивающего пространства в групповом помещении необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности.

9. Предметно-развивающая среда группы должна меняться в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы.

Важно, что предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Иначе говоря, среда не только развивающая, но и развивающаяся. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, необходимо пополнять и обновлять, приспособляя к новообразованиям определенного возраста.

Таким образом, создавая предметно-развивающую среду возрастной группы в детском саду, необходимо учитывать психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса, дизайн и эргономику современной среды дошкольного учреждения и психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная среда.

## 6.2 Модель развивающей предметно-пространственной среды старшей группы

Название	Оборудование
<b>Центр двигательной активности</b>	Мячи большие, малые, средние.
	Обручи (большие, малые)
	Скакалки (длинная, короткие)
	Ленты
	Флажки, бубен
	Гимнастические палки
	Кольцеброс.
	Кегли.
	Мешочек с грузом для метания
	Гантели детские.
	Коврики массажные
	Картотека подвижных, малоподвижных и спортивных игр
	Карточки со схемами выполнения основных видов движения и общеразвивающих упражнений,
	Иллюстрированный материал по зимним и летним видам спорта;
Маски- шапочки для подвижных игр	
<b>Центр экологии и экспериментирования</b>	Комнатные растения
	Оборудование для труда в природе: фартуки клеёнчатые, щетки, тряпки, лейки, тазик, палочки для рыхления, пульверизатор.
	Дерево «Времена года»
	Календарь природы и погоды.
	Картины - пейзажи по времени года.
	Дидактические игры природоведческого содержания.
	Материалы для ознакомления с их свойствами (сыпучие, твердые, жидкие и пр.).
	Коробочка с бросовым материалом (камешки, шишки, мох, семена, проволока, мех, ткани, пробки, гайки, скрепки, винтики и пр.).
	Оборудование для экспериментирования (воронки, тазики, емкости, колбы, магниты, зеркала, сито, свечи, магниты и пр.).
	Приборы ( песочные часы, линейки, ) и медицинское оборудование (пипетки , мерные ложки).
	Стол для экспериментирования с песком и водой (емкости и мерные сосуды разной конфигурации и объемов, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров)
<b>Центр развивающих игр</b>	Представлен дидактическими, настольно- печатными играми по всем образовательным областям .
	Разные виды конструкторов и строительных наборов: настольные крупный строительный материал (напольный- деревянный и пластмассовый)

<b>Центр строительная мастерская</b>	Атрибуты для декорирования и обыгрывания построек, предметы-заместители, фигурки людей, животных, маленькие модели машин, модели деревьев.
	Пластмассовые инструменты
	Схемы, чертежи, рисунки и фотографии построек.
<b>Игровой центр</b>	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Почта», «Магазин», «Больница», «Водители», «МЧС»,
	Игровые наборы «Посуда», «Инструменты», «Парикмахерская», «Одежда», «Врач».
	«Супермаркет» различные имитаторы продуктов (пластиковые, деревянные), наборы овощей и фруктов, гастрономических продуктов, бакалеи; чековая касса, корзинки, деньги, кошелки, банкомат.
	«Салон красоты»: самодельные альбомы с образцами причесок; расчески, фены, бигуди, небольшие небьющиеся флаконы из-под духов, шампуней
	«Аптека» пузырьки (только пластиковые), коробки, наборы «Врач», халаты, косынки.
	«Гараж» грузовые и легковые автомобили автомобили специального назначения, автобусы, лодочки и катера разных размеров, игрушечный инструмент.
	«Врач» шапочка с красным крестиком, халат, атрибуты (трубка, шприц, градусник, бутылочка из-под лекарств, вата, бинт, медкарты).
	Кухня (для игровых действий, игры с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, полка или шкаф для посуды, набор кухонной посуды, набор овощей и фруктов .
	Куклы: крупные, средние, куклы по гендерной принадлежности,
	Кукольная кровать
	Коляска для кукол
	<b>Центр безопасности</b>
Виды специальных машин.	
Автомобили крупные и мелкие	
Набор дорожных знаков	
Д/игры по ОБЖ и ПДД	
Накидки с надписью ПДД, жезл.	
<b>Патриотический</b>	Государственная символика, символика г. Белгорода, Белгородской области.
	Портрет президента РФ
	Кукла «Белгородочка»
	Информационно-иллюстрированные копилки («Традиции русского народа», «Народы мира», «Космоса», «Наш город»,
	Тематические книги, картинки, альбомы, фотографии, открытки о

<b>центр</b>	семье, городах, странах, людях, предметах быта (история и современность).
	Дидактические и настольные игры на обществоведческую тематику.
<b>Центр книги</b>	Хрестоматия для чтения детям
	Информационно-иллюстрированный материал о детских писателях, художниках-иллюстраторах.
	Материал и инструменты для ремонта книг «Книжкина больница».
<b>Театральный центр</b>	Ширма по росту детей, маленькая ширма для настольного театра, Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.
	Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо), настольный, на прищепках, на ложках, теневой, пальчиковый, ).
	Набор мелких игрушек и предметов-заместителей для обыгрывания.
	Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Театр».
	Иллюстрации к литературным произведениям, сказкам.
	«Уголок ряженья»: костюмы, украшения — кулоны, бусы, пояски, браслеты, манжеты, короны, бабочки, жабо, платочки с кружевами, косыночки, шарфики, шляпки, ленточки на ободках.
<b>Центр детского творчества</b>	Изобразительные материалы для самостоятельной деятельности.
	Образцы «учусь рисовать».
	Книжки раскраски. Трафареты.
	Образцы поэтапного рисования, лепки, конструирования оригами
	Произведения русского прикладного и искусства других народов, игрушки из глины, из дерева, щепы, соломы, папье-маше, предметы быта из бересты, росписи и резьба, керамическая посуда, кружево, вышивка из разных областей, чеканка.
	иллюстрации по темам: «Декоративно-прикладное искусство»(разных областей России) Образцы работ художников –иллюстраторов: «Живопись»( натюрморт, портрет, автопортрет, пейзаж),
<b>Музыкальный центр</b>	Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка, гармошка, гусли, треугольники, маракасы, колокольчики.
	средства ТСО для прослушивания музыкальных произведений Аудиокассеты с записью основных жанров (марш, песня, танец), детских песенок, музыки разных западноевропейских и русских композиторов М.Глинки, П.Чайковского, Р.Шумана, В.Моцарта, С.Прокофьева, Л.Бетховена, С.Рахманинова и др.
	Атрибуты для детского танцевального творчества, элементы

	<p>костюмов к знакомым народным танцам (косынки, веночки, шляпы)</p> <p>Разноцветные перчатки, султанчики, газовые платочки или шарфы, разноцветные ленточки, разноцветные перышки для музыкально-танцевальных импровизаций;</p>		
<b>Центр познания</b>	<p>Дидактические, развивающие и логико-математические игры,</p> <p>Игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности</p> <p>Счетные палочки.</p> <p>Часы</p> <p>Наборы для счёта</p> <p>Игра «чудесный мешочек»</p> <p>Домино.</p> <p>Модели года, дней недели, частей суток.</p> <p>Демонстрационные плакаты по разным областям</p> <p>Картинки и пособия с изображением людей разного пола и возраста, разных профессий</p> <p>Уголок дежурств с о схемой дежурств, косынки, фартуки, щетки, совочки.</p>		
	<b>Центр уединения</b>	<p>Палатка домик</p> <p>Игрушка антистресс</p> <p>Телефон</p>	
		<b>Уголок речевой и сенсорный</b>	<p>Предметные и сюжетные картинки по лекс.темам;</p> <p>Алгоритмы для составления рассказов о предметах</p> <p>Словесные игры</p> <p>Игры на звукоподражание</p> <p>Игры на развитие словаря, и грамматического строя речи</p> <p>Игры и пособия на развитие фонематического слуха и звукопроизношения</p> <p>Игры на развитие связной речи</p> <p>Картотека артикуляционных упражнений.</p> <p>Картотека дыхательных упражнений</p> <p>Картотека пальчиковых игр</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Пирамиды</p> <p>Магнитная азбука</p> <p>Схемы правильной артикуляции</p> <p>Модели последовательности рассказывания, описания</p> <p>Природный материал: горох, орехи, фасоль, каштаны, зерна, шишки, ракушки, камешки.</p> <p>Бытовые материалы:., шестигранные карандаши, веревки, прищепки, канцелярские скрепки, шнурки, пуговицы, липучки, платки, шарфы (нанизывание бус, завязывание и развязывание узелков, бантиков, плетение косичек и т. п.)</p>

## 7. Методическое обеспечение программы

Психолого-педагогическая работа по освоению детьми образовательных областей обеспечивается использованием следующих программ, технологий и методических пособий:

**Обязательная часть:**

<b>Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие</b>	
<b>1. Перечень программ</b>	1. Рабочая программа воспитателя «ежедневное планирование» по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой . Старшая группа (от 5 до 6 лет), 2017 г. - 391с
<b>2. Перечень пособий</b>	<p>Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» » под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой .Старшая группа ( от 5 до 6 лет), 2019 г. – 199с</p> <p>3. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Старшая группа/ В.В.Гербова, Н.Ф.Губанова, О.В. Дыбина. 2019г-160с.</p> <p>4. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа 5-6 лет.2020г-96с.</p> <p>5. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 5-6 лет.</p> <p>6. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика . Комплексы упражнений для детей 5-6 лет.2019г-40с.</p> <p>7. Комплексные занятия по программе«От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.Старшая группа (от 5 до 6),2018г.-303с</p> <p>8.Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятия с детьми 3-7 лет по программе «От рождения до школы» / авт.-сост. М.М. Борисова – Мозаика-Синтез, 2020.-48 с.</p> <p>8. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 5-6 лет.</p> <p>9.Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5-6 лет.</p> <p>10.Мастерим с детьми О.А.Мамаева</p> <p>11.Ознакомление с предметным и социальным окружением О.В.Дыбина. Старшая группа.</p> <p>12.Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика . Комплексы упражнений для детей 5-6 лет.2019г-40</p>
<b>3.Наглядно-дидактические пособия</b>	<p>Плакаты:</p> <p>Насекомые. Серия «Развивающие плакаты». «Мозаика-Синтез», 2016.</p> <p>Погодные явления. Серия «Развивающие плакаты». «Мозаика-Синтез», 2016.</p> <p>Кому нужны деревья в лесу. Наглядно-дидактическое пособие к парциальной программе «Юный эколог». Автор С.Н. Николаева</p> <p>Деревья и листья. Серия «Развивающие плакаты». «Мозаика-Синтез», 2016.</p> <p>Садовые цветы. Серия «Развивающие плакаты». «Мозаика-Синтез», 2016</p> <p>Полевые цветы. Серия «Развивающие плакаты». «Мозаика-Синтез», 2016</p> <p>Грибы. Серия «Развивающие плакаты». «Мозаика-Синтез», 2016</p> <p>Воздушный транспорт. Серия «Развивающие плакаты». «Мозаика-</p>

	<p>Синтез», 2016  Гжель. Серия «Народное искусство-детям ». «Мозаика-Синтез», 2013  Филимоновская свистулька. Серия «Народное искусство-детям ». «Мозаика-Синтез», 2013  Хохлома. Серия «Народное искусство-детям ». «Мозаика-Синтез», 2013  Полхов-майдан. Примеры узоров и орнаментов. ООО «Мозаика-Синтез», 2013  Пищевые цепочки. Наглядно-дидактическое пособие к парциальной программе «Юный эколог». Автор С.Н. Николаева. ООО «Мозаика-Синтез», 2015  Зачем пилят деревья. Наглядно-дидактическое пособие к парциальной программе «Юный эколог». Автор С.Н. Николаева. ООО «Мозаика-Синтез», 2015  Где в природе есть вода. Наглядно-дидактическое пособие к парциальной программе «Юный эколог». Автор С.Н. Николаева. ООО «Мозаика-Синтез», 2015  Счет до 10. Серия «Развивающие плакаты». «Мозаика-Синтез», 2012  Кто всю зиму спит. Серия «Развивающие плакаты». «Мозаика-Синтез», 2016  Хищные птицы. Серия «Развивающие плакаты». «Мозаика-Синтез», 2016  Строительные машины. Серия «Развивающие плакаты». «Мозаика-Синтез», 2016  Водный транспорт. Серия «Развивающие плакаты». «Мозаика-Синтез», 2016  Овощи. Серия «Развивающие плакаты». «Мозаика-Синтез», 2012  Форма. Серия «Развивающие плакаты». «Мозаика-Синтез», 2004  Очень важные профессии. Серия «Развивающие плакаты». «Мозаика-Синтез», 2015  Животные средней полосы. Серия «Развивающие плакаты». «Мозаика-Синтез», 2016  Зимующие птицы. Серия «Развивающие плакаты». «Мозаика-Синтез», 2016  Животные Африки. Серия «Развивающие плакаты». «Мозаика-Синтез», 2013  Спецтранспорт. Серия «Развивающие плакаты». «Мозаика-Синтез», 2015  Домашние животные. Серия «Развивающие плакаты». «Мозаика-Синтез», 2013  Городской транспорт. Серия «Развивающие плакаты». «Мозаика-Синтез», 2015  Оттенки цветов. Серия «Развивающие плакаты». «Мозаика-Синтез», 2020  Перелетные птицы. Серия «Развивающие плакаты». «Мозаика-Синтез», 2016</p>
<b>Образовательная область «Познавательное развитие»</b>	
<b>1. Перечень программ</b>	<p>Инновационная программы дошкольного воспитания «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Е.М. Дорофеевой – 6-е изд., доп.- М. : МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020. – 368 с.</p>

<b>2. Перечень пособий</b>	-Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет).
<b>3.Наглядно-дидактические пособия</b>	Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Серия «Мир в картинках». Плакаты: «Счет до 10»; Оттенки цветов. Серия «Развивающие плакаты». «Мозаика-Синтез», 2020 «Домашние животные»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; Перелетные птицы. Серия «Развивающие плакаты». «Мозаика-Синтез», 2016. Зимующие птицы. Серия «Развивающие плакаты». «Мозаика-Синтез», 2016. Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками». Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Насекомые»; «Овощи», «Фрукты»; Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень».
<b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>	
<b>1. Перечень программ</b>	Инновационная программы дошкольного воспитания «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Е.М. Дорофеевой – 6-е изд., доп.- М. : МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020. – 368 с.
<b>2. Перечень пособий</b>	-Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.Старшая группа (от 5 до 6),2018г.-303с Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет.
<b>3.Наглядно-дидактические пособия</b>	Пищевые цепочки. Наглядно-дидактическое пособие к парциальной программе «Юный эколог». Автор С.Н. Николаева. ООО «Мозаика-Синтез», 2015
<b>Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»</b>	
<b>1. Перечень программ</b>	Инновационная программы дошкольного воспитания «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Е.М. Дорофеевой – 6-е изд., доп.- М. : МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020. – 368 с.
<b>2. Перечень пособий</b>	Колдина Д.Н. Рисование с детьми 5-6 лет. Мастерим с детьми О.А.Мамаева Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 5-6 лет.
<b>3.Наглядно-дидактические пособия</b>	Гжель. Серия «Народное искусство-детям ». «Мозаика-Синтез», 2013 Филимоновская свистулька. Серия «Народное искусство-детям ». «Мозаика-Синтез», 2013 Хохлома. Серия «Народное искусство-детям ». «Мозаика-Синтез», 2013 Полхов-майдан. Примеры узоров и орнаментов. ООО «Мозаика-Синтез», 2013 Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»;



<b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>	
<b>1. Перечень программ</b>	Инновационная программы дошкольного воспитания «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Е.М. Дорофеевой – 6-е изд., доп.- М. : МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020. – 368 с.
<b>2. Перечень пособий</b>	-Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет). -Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятия с детьми 3-7 лет по программе «От рождения до школы» / авт.-сост. М.М. Борисова – Мозаика-Синтез, 2020.-48 с.
<b>3. Наглядно-дидактические пособия</b>	Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»;