

**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Начальная школа «Мозаика» с.Таврово Белгородского района
Белгородской области»**

Приложение №8

Принята в содержании АООП ДО для
детей с ТНР
МОУ «Начальная школа с. Таврово»
структурное подразделение
«детский сад»
Педагогическим советом
Протокол №1 от 30.08.2022г.
Приказ №158-од от 30.08.2022г.

Принята в содержании АООП ДО для
слабовидящих детей
МОУ «Начальная школа с. Таврово»
структурное подразделение
«детский сад»
Педагогическим советом
Протокол №1 от 30.08.2022г.
Приказ №160-од от 30.08.2022г.

**Рабочая программа
воспитателя подготовительной группы (6-7 лет)
комбинированной группы для детей с ТНР и
слабовидящих детей**

Содержание:

1	Пояснительная записка.....	3
1.1	Возрастные и индивидуальные особенности детей.....	5
1.2	Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения программы.....	12
2	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям.....	13
2.1	«Социально – коммуникативное развитие».....	13
2.2	«Познавательное развитие».....	17
2.3	«Речевое развитие».....	20
2.4	«Художественно – эстетическое развитие».....	23
2.5	«Физическое развитие».....	29
3	Организация деятельности группы.....	33
3.1	Режим дня на холодный и теплый период.....	33
3.2	Учебный план.....	35
3.3	Схема распределения НОД.....	36
3.4	Схема совместной образовательной деятельности воспитателя и детей, культурных практик в режимных моментах.....	37
3.5	Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах.....	38
3.6	Модель двигательного режима.....	39
4	Комплексно - тематическое планирование.....	41
5	Перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников.....	42
6	Развивающая предметно – пространственная среда.....	47
6.1	Особенности организации развивающей предметно – пространственной среды.....	47
6.2	Модель развивающей предметно – пространственной среды.....	50
7	Методическое обеспечение программы.....	55

1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателя для детей 6-7 лет разработана на основе Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР МОУ «Начальная школа с.Таврово» и Адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для слабовидящих детей МОУ «Начальная школа с.Таврово».

Рассчитана на 1 учебный год.

При разработке **обязательной части** ООП ДО учитывалась инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. (2020г.), разработанная на основе ФГОС ДО, как программа обогащенного развития детей дошкольного возраста, обеспечивающая единый процесс социализации — индивидуализации личности через осознание ребенком своих потребностей, возможностей и способностей, программа Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В., Тумановой Т.В. «Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» и проект примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования на основе ФГОС дошкольного образования для слабовидящих детей (разработана научно-методическим центром образования, воспитания и социальной защиты детей и молодежи МКУ «Центр диагностики и консультирования» СУВАГ, г. Сургут).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом парциальных программ:

Познавательное развитие

Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья» (образовательная область «Познавательное развитие»)/Л.В.Серых, Г.А.Репринцева. - Воронеж: Издат – Черноземье, 2017 г. – 52 с.

Социально-коммуникативное развитие

Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» под редакцией Л.Л. Тимофеевой - СПб. : ООО «Издательство «Детство-пресс», 2019. — 117 с.

Художественно-эстетическое развитие

Парциальная программа дошкольного образования «Ладушки» И.М., Каплунова, И.А. Новоскольцева;

Физическое развитие

1. «Играйте на здоровье! Физическое воспитание детей 3-7 лет»/Л.Н.Волошина, Т.В. Курилова. – Москва: Изд. Вентана-Граф. – 2015.

Рабочая программа соответствует требованиям основных нормативных документов:

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

– «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования». Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 «О внесении изменения в федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 »

– Приказ Министерства просвещения России от 31.07.2020 года № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

– Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 N 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"

– Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 27.10.2020 N 32 "Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»

– Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 24.12.2020 N 44 "Об утверждении санитарных правил СП2.1.3678-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к эксплуатации помещений, зданий, сооружений, оборудования и транспорта, а также условиям деятельности хозяйствующих субъектов, осуществляющих продажу товаров, выполнение работ или оказание услуг"

– Устав МОУ

– Лицензия на право ведения образовательной деятельности серия 31Л01 регистрационный номер 8898 выдана Департаментом образования Белгородской области 01.10.2020 г.

Программа максимально учитывает условия и специфику деятельности МОУ.

МОУ «Начальная школа с. Таврово» структурное подразделение детский сад осуществляет партнерские взаимоотношения с социальными организациями: Центр культурного развития села Таврово им. Юрия Михайловича Куценко, Детская районная библиотека МУК «ЦБ Белгородского района», Областное государственное бюджетное учреждение здравоохранения «Белгородская центральная районная больница»: Тавровская амбулатория, ОГИБДД ОМВД России по Белгородскому району.

Режим функционирования группы – 10,5-й часовое пребывание детей при пятидневной рабочей неделе.

Продолжительность непосредственно образовательной деятельности для детей 6-8 лет – не более 30 мин. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 60 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей подготовительной группы.

Цель программы: - создание условий в детском саду для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного применения в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Исходя из поставленной цели, приоритетными задачами развития и воспитания детей являются:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;

- органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры;
- с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой; приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.
- Развивать патриотические чувства детей посредством реализации содержания основной программы и приобщения к истокам Белгородского края.
- . Развивать эстетические чувства детей, эмоционально-ценностные ориентации, приобщать детей к художественной культуре на основе интеграции федерального и регионального компонента содержания Белгородского края.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает интеграцию образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти образовательным областям: социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно–эстетическое и физическое развитие.

В нашей рабочей программе нашел отражение и региональный компонент Белгородской области. Природное, культурно-историческое, социально-экономическое своеобразие Белгородчины предопределяет отбор содержания регионального компонента образования и совмещается с тематическими неделями, охватывает все образовательный области и проходит через все виды детской деятельности. Это позволяет воспитанникам адаптироваться к условиям жизни в ближайшем социуме, проникнуться любовью к родному краю, воспитать у себя потребность в здоровом образе жизни, рациональном использовании природных богатств, в охране окружающей среды.

1.1. Возрастные и индивидуальные особенности детей

Ребенок на пороге школы (6-7 лет) обладает устойчивыми социально- нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширена его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что

полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6—7 годам ребёнок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль. Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет

ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности детизнают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации. Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

Характеристики особенностей развития детей с речевыми нарушениями.

Дошкольники с ТНР овладевают грамматическими формами словоизменения, словообразования, типами предложений, как правило, в той же последовательности, что и при нормальном речевом развитии. Своеобразие овладения грамматическим строем речи детьми с ТНР проявляется в более медленном темпе усвоения, в дисгармонии развитии морфологической и синтаксической системы языка, семантических формально-языковых компонентов, в искажении общей картины речевого развития.

Первый уровень развития речи характеризуется как отсутствие общеупотребительной речи. Яркой особенностью дизонтогенеза речи выступает стойкое и длительное по времени

отсутствие речевого подражания, инертность в овладении ребенком новыми для него словами. Такие дети в самостоятельном общении не могут пользоваться фразовой речью, не владеют навыками связного высказывания. В то же время нельзя говорить о полном отсутствии у них вербальных средств коммуникации. Этими средствами для них являются отдельные звуки и их сочетания - звуко-комплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов («*кóка*» - петушок, «*кóй*» - открой, «*дóба*» - добрый, «*дáда*» - дай, «*пи*» - пить), отдельные слова, совпадающие с нормами языка. Звукокомплексы, как правило, используются при обозначении лишь конкретных предметов и действий. При воспроизведении слов ребенок преимущественно сохраняет корневую часть, грубо нарушая их звуко-слоговую структуру.

При восприятии обращенной речи дети ориентируются на хорошо знакомую ситуацию, интонацию и мимику взрослого. Это позволяет им компенсировать недостаточное развитие импрессивной стороны речи. В самостоятельной речи отмечается неустойчивость в произношении звуков, их диффузность. Дети способны воспроизводить в основном одно-двусложные слова, тогда как более сложные слова подвергаются сокращениям («*пáка ди*» - собака сидит, «*атó*» - молоток, «*тя макó*» - чай с молоком).

Характеристика детей со II уровнем развития речи. Данный уровень определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы: «*Да пить мокó*» - дай пить молоко; «*бáска атáть нíка*» - бабушка читает книжку; «*дадáй гать*» - давать играть; «*во изí асáня мýсик*» - вот лежит большой мячик. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может как правильно использовать способы согласования и управления, так их и нарушать: «*ти ёза*» - три ежа, «*мóга кúкаф*» - много кукол, «*сíня кадасý*» - синие карандаши, «*лёт бадíка*» - льет водичку, «*тáсин петакóк*» - красный петушок и т. д. В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты («*тидúт а тýе*» - сидит на стуле, «*щúт а тóй*» - лежит на столе); сложные предлоги отсутствуют.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей.

Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16-20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звуконаполняемости: «*Дандáс*» - карандаш, «*аквáя*» - аквариум, «*винисéd*» - велосипед, «*мисанéй*» - милиционер, «*хадíка*» - холодильник.

Характеристика детей с III уровнем развития речи. Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов, например: «*бéйка мóтлит и не узнáйя*» - белка смотрит и не узнала (зайца); «*из тубý дым тойбý, потамúта хóйдна*» - из трубы дым валит столбом, потому что холодно. В высказываниях детей появляются слова, состоящие из трех-пяти слогов («*аквáиюм*» - аквариум, «*таталúст*» - тракторист, «*ваданавóд*» - водопровод, «*задигáйка*» - зажигалка).

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям («хвост - хвостик, нос - носик, учит - учитель, играет в хоккей - хоккеист, суп из курицы - куриный и т. п.»).

В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов («выключатель» - «*кључит свет*», «виноградник» - «*он сáдит*», «печник» - «*пéчка*» и т. п.). Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Так, дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением (вместо «ручище» - «*руки*», вместо «воробьяха» - «*воробьи*» и т. п.) или вообще отказываются от преобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием (вместо «велосипедист» - «*который едет велисипед*», вместо «мудрец» - «*который умный, он все думает*»).

Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смещения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо-родовые смещения, замены в рамках одного ассоциативного поля и т. п. («посуда» - «*миска*», «нора» - «*дыра*», «кастрюля» - «*миска*», «нырнул» - «*купался*»).

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации («*ненивiк*» - снеговик, «*хихийст*» - хоккеист), антиципации («*астобус*» - автобус), добавление лишних звуков («*мендвэдъ*» - медведь), усечение слогов («*мисанёл*» - милиционер, «*ваправот*» - водопровод), перестановка слогов («*вóкрик*» - коврик, «*восóлики*» - волосики), добавление слогов или слогаобразующей гласной («*корáбыль*» - корабль, «*тыравá*» - трава). Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

Характеристика детей с IV уровнем развития речи. Многолетний опыт обучения дошкольников с недоразвитием речи, изучение динамики их продвижения в речевом развитии позволили обосновать необходимость выделения нового, четвертого уровня развития речи (Т. Б. Филичева). К нему были отнесены дети с остаточными явлениями недоразвития лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы.

Речь таких детей, на первый взгляд, производит вполне благополучное впечатление. Лишь детальное и углубленное обследование, выполнение специально подобранных заданий позволяет выявить остаточные проявления общего недоразвития речи.

Затруднения в воспроизведении слов сложного слогового состава и их звуконаполняемости является диагностическим критерием при обследовании речи дошкольников с IV уровнем развития речи. Под влиянием коррекционно-развивающего обучения это явление постепенно сглаживается, но всегда обнаруживается, как только у ребенка возникает необходимость усвоения новой лексики, сложной по звуко-слоговой структуре и морфологической организации (например: *регулировщик, баскетболистка, велосипедистка, строительство* и т. д.).

В большинстве случаев дети с IV уровнем развития речи неточно понимают и употребляют пословицы, слова и фразы с переносным значением. Так, выражение «*широкая душа*» трактуется как «*очень толстый*», а пословица «*на чужой каравай рот не разевай*» понимается буквально «*не ешь хлеба*».

При обследовании связной речи выявляются затруднения в передаче логической последовательности, «застревание» на второстепенных деталях сюжета наряду с пропуском его главных событий, повтор отдельных эпизодов по нескольку раз и т. д. Рассказывая о событиях из своей жизни, составляя рассказ с элементами творчества, дети используют преимущественно короткие малоинформативные предложения. При этом ребенку сложно переключиться на изложение истории от третьего лица, включать в известный сюжет новые элементы, изменять концовку рассказа и т. д.

В соответствии с классификацией К.С. Лебединской, различают четыре основных варианта ЗПР.

Первая группа — задержка психического развития конституционального происхождения. Это гармонический психический и психофизический инфантилизм. Такие дети отличаются уже внешне. Они более сублильные, часто рост у них меньше среднего и личико сохраняет черты более раннего возраста, даже когда они уже становятся школьниками. У этих детей особенно сильно выражено отставание в развитии эмоциональной сферы. Они находятся как бы на более ранней стадии развития по сравнению с хронологическим возрастом. У них наблюдается большая выраженность эмоциональных проявлений, яркость эмоций и вместе с тем их неустойчивость и лабильность, для них очень характерны легкие переходы от смеха к слезам и наоборот. У детей этой группы очень выражены игровые интересы, которые преобладают даже в школьном возрасте.

Вторая группа - задержка психического развития соматогенного происхождения, которая связана с длительными тяжелыми соматическими заболеваниями в раннем возрасте. Это могут быть тяжелые аллергические заболевания (бронхиальная астма, например), заболевания пищеварительной системы. Длительная диспепсия на протяжении первого года жизни неизбежно приводит к отставанию в развитии. Сердечно-сосудистая недостаточность, хроническое воспаление легких, заболевания почек часто встречаются в анамнезе детей с задержкой психического развития соматогенного происхождения.

Третья группа — задержка психического развития психогенного происхождения. Надо сказать, что такие случаи фиксируются довольно редко, также, как и задержка психического развития соматогенного происхождения. Задержка психического развития психогенного происхождения связана с неблагоприятными условиями воспитания, вызывающими нарушение формирования личности ребенка. Эти условия — безнадзорность, часто сочетающаяся с жестокостью со стороны родителей, либо гиперопека, что тоже является крайне неблагоприятной ситуацией воспитания в раннем детстве. Безнадзорность приводит к психической неустойчивости, импульсивности, взрывчатости и, конечно, безынициативности, к отставанию в интеллектуальном развитии. Гиперопека ведет к формированию искаженной, ослабленной личности, у таких детей обычно проявляется эгоцентризм, отсутствие самостоятельности в деятельности, недостаточная целенаправленность, неспособность к волевому усилию, эгоизм.

Последняя, четвертая, группа — самая многочисленная — это задержка психического развития церебрально-органического генеза.

Причины — различные патологические ситуации беременности и родов: родовые травмы, асфиксии, инфекции во время беременности, интоксикации, а также травмы и заболевания центральной нервной системы в первые месяцы и годы жизни. Особенно опасен период до 2 лет.

Травмы и заболевания центральной нервной системы могут привести к тому, что называется органическим инфантилизмом, в отличие от гармонического и психофизического инфантилизма, причины которого не всегда ясны.

Дети с задержкой психического развития (ЗПР) – это дети с трудностями в воспитании и обучении. Психическое развитие таких детей характеризует неустойчивость, утомляемость нервной системы, низкая работоспособность, незрелость эмоций, слабость воли, ограниченный запас общих сведений и представлений, бедный словарь, трудности звукового анализа, несформированность навыков интеллектуальной деятельности. Игровая деятельность сформирована недостаточно. Процессы восприятия и мышления замедлены. При работе с такими детьми на начальном этапе преобладают наглядно-действенные методы предъявления материала. Однако по мере совершенствования различных психических процессов и формирования устойчивых навыков у ребенка необходимо переходить к словесно-логическим формам обучения дошкольников.

У детей с ЗПР страдает память, отсутствует умение использовать вспомогательные средства для запоминания. Необходим более длительный период для приема и переработки сенсорной информации. Кроме того, отмечается низкий навык самоконтроля, что особенно проявляется в процессе игровой и учебной деятельности.

У детей с ЗПР слабо сформированы основные мыслительные операции: анализ, синтез, сравнение, обобщение, они не планируют свою деятельность; однако они легко принимают

помощь взрослого и способны применять показанный способ действий при выполнении аналогичных заданий, осуществлять перенос знакомых умений и навыков в новые условия.

Дети отстают в речевом развитии (недостатки произношения, аграмматизм, ограниченность словаря). Недостатки в развитии эмоционально-волевой сферы проявляются в эмоциональной неустойчивости и возбудимости, несформированности произвольной регуляции поведения, слабости учебной мотивации и преобладании игровой.

Характерны недостатки моторики, в особенности мелкой, затруднения в координации движений, проявления гиперактивности. Существенными особенностями детей с ЗПР являются неравномерность, мозаичность проявлений недостаточности развития.

Дошкольники с ЗПР по сравнению с нормально развивающимися детьми характеризуются не соответствующим возрасту недостаточным развитием внимания, восприятия, памяти, недоразвитием личностно-деятельной основы, отставанием в речевом развитии, низким уровнем речевой активности, замедленным темпом становления регулирующей функции речи.

Отмечаются недостатки в мотивационно-целевой основе организации деятельности, несформированность способов самоконтроля, планирования, знаково-символической функции и трудностями в оперировании образами-представлениями; несформированность представлений о себе и окружающих. О моральных нормах, представления нечеткие.

Возраст 5-7 лет

У детей с задержкой психического развития, как правило, нет грубых нарушений осанки, ходьбы, бега, прыжков. Основные недостатки общей моторики: низкое качество выполнения основных движений (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, метание), гибкости и плавности движений (скованность движений, их неритмичность), замедленность темпа и неритмичность движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы, плохая координация движений частей тела и др. сохраняются.

У большинства детей, посещающих дошкольные учреждения, после 5 лет преобладают ситуативно-деловая и ситуативно-познавательная формы общения. К 7-8 годам у многих детей с задержкой психического развития появляется внеситуативно-познавательная форма общения.

С 6 лет у всех дошкольников существенно возрастает адекватность эмоциональных реакций и по силе, и по способам выражения. Появляется элементарная способность управлять собственным эмоциональным состоянием. При сохранении индивидуальных различий снижается частота полярных эмоциональных проявлений у детей.

Дети начинают проявлять стремление заниматься более продолжительное время чем-то определенным, например, играть с любимыми игрушками, рисовать, конструировать и др. Новая обстановка, новые игрушки начинают вызывать эмоциональные реакции и пробуждают активность. На шестом году жизни при условии воспитания в компенсирующей группе у части детей появляется способность к волевому усилию: при поддержке взрослого они способны проявить терпение и приложить усилие для преодоления трудностей и доведения дела до конца. Существенно обогащаются представления: дети знают относительно большое количество предметов, их функциональное назначения, владеют способами действий с ними и стремятся их познавать и использовать.

Несмотря на незначительные нарушения мелкой моторики, дети владеют элементарными навыками рисования карандашом, фломастером. Относительно самостоятельны в элементарном самообслуживании и в быту, владеют элементарными культурно-гигиеническими навыками.

К 5 годам, если дети получали коррекционную помощь, достаточно успешно с помощью взрослого решают простые задачи на уровне наглядно-действенного мышления и владеют некоторыми предпосылками наглядно-образного мышления. С помощью взрослого или самостоятельно осознают наличие проблемной ситуации, осуществляют поиск ее решения, способны использовать вспомогательные средства, проявляют интерес, как к результату, так и к процессу решения задачи. Помощь взрослого всегда повышает качество выполнения задачи.

К 5 годам дети способны также овладеть элементарным конструированием по подражанию и образцу. К 7 годам в условиях обучения способны конструировать по представлению, хотя

выполняют постройки хорошо отработанные на занятиях. Созданные постройки самостоятельно обыгрывают в одиночку или с участием сверстников.

После 5 лет в процессе обучения дети начинают активно овладевать рисованием, сначала предметным - декоративным и сюжетным. У них появляется интерес к рисованию и его эмоциональное сопровождение. Дети сами проявляют желание заниматься рисованием. В изобразительной и других видах деятельности ярко проявляется недостаточность зрительно-двигательной координации и сенсомоторной интеграции - невысокое качество выполняемых действий и их результатов.

1.2 Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К семи годам ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.

У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт;

Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Содержание рабочей программы включает интеграцию образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти направлениям (образовательным областям):

- социально – коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,

- речевое развитие,
- художественно–эстетическое
- физическое развитие.

2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательным областям.

2.1. «Социально – коммуникативное развитие».

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Дошкольник входит в мир социальных отношений

Задачи образовательной деятельности

- Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.
- Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
- Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми.
- Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
- Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.
- Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

Содержание образовательной деятельности.

Эмоции. Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь, удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение).

Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией.

Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания.

Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх. **Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду.** Представления о нравственных

качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства).

Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность. Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей.

Развитие у детей чувства «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий

замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения «Играли дружно, и получился красивый дворец».

Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность).

Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.

Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.).

Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

Семья. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи.

Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословной семьи.

Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события.

Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь.

Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему.

Знание стихов, песен о школе, школьниках.

Школа. Представления о школе, школьниках, учителе; стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширение представлений детей роли школы в жизни людей, о том, что школа открывает человеку окно в удивительный мир знаний, что люди разных профессий (врачи, писатели, создатели космических кораблей и пр.) учились в школе.

Результаты образовательной деятельности

- Поведение ребенка положительно направлено. Ребенок хорошо ориентирован в правилах культуры поведения, охотно выполняет их.

- Доброжелательно настроен по отношению к взрослым и сверстникам, вступает в общение, в совместную деятельность, стремится к взаимопониманию, случае затруднений апеллирует к правилам.

- Имеет представления о нравственных качествах людей, оценивает поступки с позиции известных правил и норм.

- Внимателен к эмоциональному и физическому состоянию людей, хорошо различает разные эмоции, проявляет участие и заботу о близких и сверстниках;

- Имеет близких друзей (друга), с удовольствием общается, участвует в общих делах, обсуждает события, делится своими мыслями, переживаниями.

- Имеет представления о школе, стремится к своему будущему положению школьника, проявляет уверенность в себе, положительную самооценку, чувство собственного

достоинства.

Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

- Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий
- Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире;
- Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.
- Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.
- Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир Знания о многообразии профессий в современном мире, о содержании профессионального труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат.

Представления о личностных качествах представителей разных профессий. (пожарные, военные, – люди смелые и отважные, они должны быстро принимать решения, от которых часто зависит жизнь людей).

Постепенно вводить детей в мир экономических отношений, совместно с родителями формировать у детей разумные потребности на основе соотношения желаний и возможностей семьи. Представление о деньгах, реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. Культура потребления: бережное отношение к воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Самообслуживание и детский труд. Расширение круга обязанностей детей в самообслуживании и хозяйственно-бытовом труде (Привычное самостоятельное и аккуратное выполнение культурно-гигиенических навыков, освоение приемов чистки одежды и обуви; участие в наведении порядка в группе и на участке детского сада, помощь родителям в уборке квартиры и мытье чайной посуды и пр.). Развитие ответственности за выполнение трудовых поручений.

Развитие взаимодействия со сверстниками в процессе самостоятельного выполнения обязанностей дежурных по столовой, уголку природы, подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы, планирования деятельности, распределения обязанностей по способу общего и совместного труда. Под контролем взрослого освоение обращения с инструментами (иглами, ножницами, пилами, ножами и пр.) и бытовой техникой (пылесос, миксер). В ручном труде и конструировании при поддержке взрослого самостоятельная постановка цели, планирование замысла, осуществление процесса труда, оценка результата, бережное обращение с инструментами, соблюдение порядка на рабочем месте. Развитие инициативы и творчества в ручном труде.

Результаты образовательной деятельности

- Ребенок проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком.
- Отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании.
- Проявляет самостоятельность и инициативу в труде, способен принять цель от взрослого

или поставить цель самостоятельно, осуществить процесс, получить результат и оценить его.

- Самостоятелен и ответственен в самообслуживании, охотно участвует в совместном труде со сверстниками, заинтересован в получении хорошего результата.

- Добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. Задачи образовательной деятельности

- Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- -Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.

Содержание образовательной деятельности

Обогащение и закрепление правил и способов безопасного поведения в быту, природе, на улице, в городе, в общении с незнакомыми людьми. Освоение правил безопасного обращения с электроприборами. Представления о приемах элементарной первой помощи при травмах, ушибах, признаках недомогания. Правила обращения за помощью в опасных ситуациях, номера телефона вызова экстренной помощи (скорая медицинская помощь, пожар, полиция). Соблюдение правила безопасной организации индивидуальной и совместной деятельности, подвижных игр, спортивных развлечений.

Результаты образовательной деятельности

- Ребенок имеет представление о безопасном поведении, как вести себя в потенциально опасных ситуациях в быту, на улице, в природе.

- Знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию;

- Избегает контактов с незнакомыми людьми на улице;

- Проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами.

- Внимателен к соблюдению правил поведения на улице, умеет ориентироваться на сигналы светофора.

Региональный компонент

Знакомство с культурными объектами малой родины, реализация образовательных проектов о заводах и фабриках города, предприятиях поселка, о том, что на них производят, люди каких профессий работают на предприятиях города.

- Встречи с ветеранами войны и труда г.Белгорода, представителями различных профессий.

- Знакомство с основами безопасного поведения в социуме и природе.

- Иллюстративные материалы краеведческого характера: «Люди каких профессий работают в Белгороде, Старом Осколе, п.Борисовка».

Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО «Социально-коммуникативное развитие»:

Экскурсии, игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные ситуации, заучивание стихов, слушание и обсуждение художественных произведений, обсуждение мультфильмов и телепередач, изготовление сувениров и подарков, викторины, реализация проектов.

-Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд.

-Наблюдение за трудом людей различных профессий, общение с ними в процессе труда.

- Рассматривание альбома «Люди нашего города» (спортсмены, художники, Глава города и др.) В книгу Почета Белгородской области в 2014году занесено имя Героя Российской Федерации старшего сержанта милиции Воробьёва Вячеслава Михайловича.

-Чтение художественной литературы о подвигах и испытаниях людей

героических профессий: Е. Бабинцев «Приключения Пети Крючкина», С. Маршак «Рассказ о неизвестном герое», С. Маршак «Ледяной остров», И. Туричин «Человек заболел», С. Маршак «Летчики» и другие.

-Беседы с детьми: «Труд художника», «Труд библиотекаря», «Профессия – учитель», «Профессия – пожарный», «Его именем названа улица нашего города», «Их именами гордится наш город», «Кем быть?», «Как я летал на самолете»

-Встречи с интересными людьми города: спортсменами, художниками, музыкантами.

-Экскурсия в библиотеку МОУ (посещение выставки об интересных людях нашего села, города, области).

-Организация мини – музея «Книжная ярмарка» (история книги).

-Беседы и ситуативные разговоры об источниках опасности для человека, развивающие игры («Полезное- необходимое- опасное»)

2.2.«Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи образовательной деятельности

- Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.
- Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.
- Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.
 - Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.
 - Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей
 - Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства,
 - Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки.
 - Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.
 - Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.
 - Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.

- Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов: 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам (треугольные, пятиугольные и т.п. Понимание взаимосвязи (с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.

Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразия социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.

Понимание ожиданий взрослых относительно детей - их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе.

Освоение общечеловеческих норм поведения - везде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

Освоение представлений ребенка о себе - своем имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение

представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятных событиях, традициях семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни.

Формирование первичных представлений о Малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.

Освоение представлений о родном городе - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимание назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Освоение представлений о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице и крупные городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России. Освоение стихотворений, песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявления желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира - элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Ребенок открывает мир природы

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и

неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.

Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т.п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.

Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация.

Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.) подбор соответствующих способов помощи.

Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата).

Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года, как последовательная смена времен года).

Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признак живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.

Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).

Накопление представлений о городе как сообществе растений животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля - общий дом для всех растений, животных, людей.

Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (Он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая). Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).

Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения, о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы.

Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.

Освоение умения характеризовать объект, явление, событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки, схемы, условные обозначения как общепринятые, так и предложенные детьми.

Проявление особого интереса к цифрам, как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка.

Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т.ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач.

Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выражать последовательность действий в виде алгоритма.

Региональный компонент Освоение представлений о родном городе - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях. Понимание

назначения общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладение представлениями о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.

Посещение Государственного историко-художественного музея-диорамы «Курская битва. Белгородское направление»; Белгородского государственного историко-краеведческого музея.

Освоение стихотворений, песен, традиций народа родной Белгородщины, народных промыслов.

Проявления желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Знакомство с животным и растительным миром региона, с зоопарком, Ботаническим садом, заповедником «Лес на Ворскле», с основами безопасного поведения в природе.

Иллюстративные материалы краеведческого характера: «Город, в котором мы живем», «Наша река, лес, озеро», «Ботанический сад», «Старый дуб в п. Дубовое», «Белгородское море», а также виды наиболее известных пригородов (Дубовое, Старооскольский ГОК, Борисовка).

Расширение кругозора детей посредством рассматривания иллюстраций, фильмов, проведения экскурсий и бесед о городе, отражение впечатлений в продуктивной деятельности.

Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО

«Познавательное развитие»

Наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, беседы, коллекционирование, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин и иллюстраций, заучивание стихов, слушание и обсуждение художественных произведений, моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок, викторины, реализация проектов. КВН «Знай и люби свой город», Заседание «Клуба Знатоков города».

Результаты образовательной деятельности

- Отличается широтой кругозора, интересно и с увлечением делится впечатлениями.
- Организует и осуществляет познавательно-исследовательскую деятельность в соответствии с собственными замыслами.
- Проявляет интерес к предметам окружающего мира символам, знакам, моделям пытается устанавливать различные взаимосвязи; владеет системой эталонов осуществляет сенсорный анализ, выделяя в сходных предметах отличие, в разных – сходство.
- Может длительно целенаправленно наблюдать за объектами, выделять их проявления, изменения во времени.
- Проявляет познавательный интерес к своей семье, социальным явлениям, к жизни людей в родной стране. Задает вопросы о прошлом и настоящем жизни страны.
- Рассказывает о себе, некоторых чертах характера, интересах, увлечениях, личных предпочтениях и планах на будущее.
- Проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в разных странах и многообразию народов мира.
- Знает название своего города и страны, ее государственные символы, имя действующего президента некоторые достопримечательности города и страны.
- Имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города, страны.

2.3 «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной

культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной деятельности

- Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
- Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
- Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
- Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
- Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
- Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
- Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
- Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

Содержание образовательной деятельности Владение речью как средством общения и культуры. Освоение умений:

- коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении);
- использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть». «Как я по вам соскучился», «Как хорошо, что мы встретились»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой», «До новых и радостных встреч», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»);
- использовать правила этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах и здороваться и прощаться через порог или другое препятствие;
- представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым: девочку или мальчика, мужчину или женщину;
- познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их;
- следовать правилам этикета в тяжелых жизненных обстоятельствах (болезнь, неприятности в семье);
- использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Освоение умений:

- пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц;
- понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их при пересказе, в собственной речи, замечать в рассказах сверстников;
- в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам используя

средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности;

- составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования;
- составлять рассказы контаминации, сочетая описание и повествование, описание и рассуждение;
- различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение;
- соблюдать в повествовании основные характерные особенности жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения;
- самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование.
- образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина);
- самостоятельно использовать в речи разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

Развитие речевого творчества.

Освоение умений:

- самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа;
- в творческих рассказах использовать личный и литературный опыт, индивидуальные интересы и способности;
- внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно и конструктивно исправлять их;

Обогащение активного словаря:

Освоение умений:

- подбирать точные слова для выражения мысли;
- выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — *кухонная, столовая, чайная*; одежда, обувь — *зимняя, летняя, демисезонная*; транспорт — *пассажирский и грузовой; наземный, воздушный, водный, подземный* и т. д.;
- находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры;
- использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

Автоматизация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

- Освоение звукового анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (*лиса, слон, аист, школа*): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный-согласный, согласный твердый-мягкий), составление схемы звукового состава слова, выделение ударного гласного звука в слове;

Освоение умений:

- определять количество и последовательность слов в предложении;
- составлять предложения с заданным количеством слов;
- ориентации на листе, выполнения графических диктантов;

- выполнения штриховки в разных направлениях, обводки;
- чтения простых слов и фраз;
- разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой.

- Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, загадка;
- проявление интереса к текстам познавательного содержания.

Региональный компонент. Освоение стихотворений, песен, рассказов народа родной Белгородчины, белгородских поэтов и писателей. (Поэты: Виктор Лебедев, Кондратенко Анна Петровна, Михаил Рудаков – старооскольский поэт, Виктор Белов, Валерий Черкесов который руководит Центром развития детского литературного творчества «Родная лира») В собственных творческих рассказах о малой Родине использовать личный и литературный опыт, индивидуальные интересы и способности.

Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО

«Речевое развитие»: Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание художественных произведений, театрализация, составление и отгадывание загадок, досуги, праздники и развлечения.

Сюжетно-ролевые игры «Библиотека», «Книжный магазин» по сюжетам любимых детских книг.

2 апреля – Международной день детской книги.

Результаты образовательной деятельности

- Ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность.
- Задает вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни.
- Участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.
- В коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.
- Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр
- Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.
- Владеет звуковым анализом слов,
- Проявляет устойчивый интерес к литературе, имеет предпочтения в жанрах литературы, темах произведений; понимает идею произведения, авторское отношение к героям.

2.4. «Художественно – эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитиепредпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мираприроды; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности:

- Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.
- Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.
- Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.
- Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Проявление интереса к проявлению красоты в окружающем мире, желание подмечать проявления красоты, задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: представления о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах:

Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; традиционность образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народного искусства; воспитание гордости и желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.

Графика: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники, иллюстраторы «веселой» книги.

Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

Архитектура: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.

Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмета народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривает произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике, используемым средствам выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности;

выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец, целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов. Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержку детского интереса к «истории» народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

Посещение музеев. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности:

- Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.
- Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.
- Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, передавать своё отношение.

Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств; умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали,

«дорабатывать» изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам.

Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры.

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. *В изображении предметного мира:* передавать сходство с реальными объектами; *при изображении с натуры* - типичные и характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; *при изображении сказочных образов* - признаки сказочности; *в сюжетном изображении:* изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах,

передавать; в *декоративном изображении*: создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторых способов стилизации образов реальных предметов.

Технические умения

Совершенствование моторных характеристик умений.

Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

В аппликации: самостоятельного использования разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительные материалы для декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. Конструирование из бумаги, природного и бросовых материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.

Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.

Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.

Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату, желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Результаты образовательной деятельности

- Ребенок проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения;
- Проявляет эстетические чувства, окликается на прекрасное в окружающем мире и в искусстве; узнает, описывает некоторые известные произведения, архитектурные и скульптурные объекты, предметы народных промыслов, задает вопросы о произведениях, поясняет некоторые отличительные особенности видов искусства;
- Экспериментирует в создании образа, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания художественного образа, выбора техник и способов создания изображения; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность,

умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность;

- Адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности

- Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
- Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.
- Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.
- Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.
- Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей.

- Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики.

- Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

Восприятие литературного текста.

- Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел.

- Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя.

- Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка.

- Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

Творческая деятельность на основе литературного текста.

- Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности.

- Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя.

- Выразительное чтение поэтических произведений разного характера.

- Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстом.

- Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

Результаты образовательной деятельности

- Ребенок проявляет эстетический вкус, стремление к постоянному общению с книгой, желание самому научиться читать.
- Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра, к разным видам творческой деятельности на основе произведения.
- Называет любимые литературные тексты, объясняет, чем они ему нравятся.
- Знает фамилии 4-5 писателей, отдельные факты их биографии, называет их произведения, с помощью взрослого рассуждает об особенностях их творчества.
- Воспринимает произведение в единстве его содержания и формы, высказывает свое отношение к героям и идее.
- Творчески активен и самостоятелен в речевой, изобразительной и театрально-игровой деятельности на основе художественных текстов.

Музыка

Задачи образовательной деятельности

- Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.
- Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.
- Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.
- Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
- Развивать умения чистоты интонирования в пении;
- Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования;
- Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок;
- Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

- Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров.
- Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, о элементарных музыкальных формах.
- Различение музыки разных жанров и стилей.
- Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки.
- Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм).
- Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.
- Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.
- Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений.

Региональный компонент

Посещение Белгородского государственного художественного музея, Белгородского государственного историко-краеведческого музея, ГУК «Белгородского государственного музея народной культуры». Знакомство с народными промыслами, творчеством художников, композиторов, поэтов г.Белгорода и области, слушание и пение песен о своем городе. Знакомство с памятниками архитектуры.

Иллюстративные материалы краеведческого характера: «Город, в котором мы живем», «Каким был наш город в прошлом».

Изображения исторических достопримечательностей города (Соборная площадь, Смоленский собор, памятник князю Владимиру, героям В.О.войны, Ботанический сад), современных архитектурных ансамблей.

Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Беседы, слушание художественных произведений, игровые проблемные ситуации, чтение, разучивание стихов, драматизация, театрализация, викторины, реализация проектов. Рисование, лепка, аппликация, ручной труд, реализация проектов. Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения.

Результаты образовательной деятельности

- Развита культура слушательского восприятия;
- любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями;
- музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов;
- проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках;
- активен в театрализации, где включается в ритмо - интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания;
- проговаривает ритмизированные стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.

2.5. «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Задачи образовательной деятельности

- Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности
- Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях;
- Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
- Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений;
- Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно - ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость- координацию движений.
- Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.

- Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту
- Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
- Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

Содержание образовательной деятельности

Двигательная деятельность

Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и и перестроение во время движения. Перестроение четверками.

Общеразвивающие упражнения. Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименные, разнонаправленными, поочередные движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнений активное, точное, выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами.

Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазанья по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании - энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске.

Подводящие и подготовительные упражнения.

Ходьба. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами.

Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру.

Бег. Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя «по-турецки», лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, ползанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3 минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5x10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м.

Прыжки. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с

набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку.

Метание. Отбивать, передавать, подбрасывать мячи разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и другие) разными способами. Точное поражение цели.

Лазанье. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема».

Подвижные игры. Организовать знакомые игры и игру с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты.

Спортивные игры. Правила спортивных игр.

Городки. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. *Баскетбол.* Забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы.

Футбол. Способы передачи и владения мяча в разных видах спортивных игр. *Настольный теннис, бадминтон.* Правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола.

Хоккей. Ведение шайбы клюшкой, забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения.

Спортивные упражнения.

Ходьба на лыжах. Скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке.

Катание на коньках. Сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты.

Катание на самокате. Отталкивание одной ногой.

Плавание. скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду.

Катание на велосипеде. Езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить.

Катание на санках.

Скольжение по ледяным дорожкам. После разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы

оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

Региональный компонент

Спортивные сооружения Белгородского района, г. Белгорода и области: учебно-спортивный комплекс Светланы Хоркиной, в котором можно заниматься легкой атлетикой, гимнастикой, плаванием, гиревым спортом, ледовый дворец «Космос», «Оранжевый лед», стадион «Салют», к 2015 году будет построена Академия Федора Емельяненко – спортивный комплекс с ареной на берегу реки Северный Донец; *знаменитые спортсмены*, имена которых занесены в Книгу почёта Белгорода: игроков волейбольной команды «Белогорье», чемпионов Олимпийских игр Дмитрия Ильиных, Дмитрия Мусэрского, Сергея Тетюхина и Тараса Хтея, баскетболиста, бронзового призёра Олимпийских игр в Лондоне Алексея Шведа. Гимнастка Светлана Хоркина, чемпион мира по борьбе без правил Федор Емельяненко.

Проведение «Дней здоровья», оздоровительных традиций города (летняя гимнастика, оздоровительные кроссы и забеги в честь праздников, знаменитых спортсменов, дней здоровья)

Формы организации образовательной деятельности по реализации ОО

«Физическое развитие»

Утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами, народные подвижные игры, игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные перебежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультминутки, дни здоровья, туристические прогулки, экскурсии, реализация проектов, групповая непосредственно образовательная деятельность в зале.

Игровые упражнения, упражнения на развитие мелкой моторики, дидактические игры, гимнастика после сна, закалывающие процедуры, двигательная активность на прогулке, беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, реализация проектов.

Результаты образовательной деятельности

- Двигательный опыт ребенка богат; результативно, уверенно, мягко, выразительно с достаточной амплитудой и точно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения. спортивные).
- В двигательной деятельности успешно проявляет быстроту, ловкость, выносливость, силу и гибкость.
- Осознает зависимость между качеством выполнения упражнения и его результатом
- Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях.
- Проявляет постоянно самоконтроль и самооценку. Стремится к лучшему результату, к самостоятельному удовлетворению потребности в двигательной активности за счет имеющегося двигательного опыта.
- Имеет начальные представления о некоторых видах спорта .
- Имеет представления о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его.
- Ребенок владеет здоровьесберегающими умениями: навыками личной гигиены, может определять состояние своего здоровья.
- Может оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, приложить холод к ушибу, обратиться за помощью ко взрослому).

3. Организация деятельности группы:

3.1. Режим дня для подготовительной группы (холодный период) (10,5 часовое пребывание)

Режимные моменты	Время
Прием и осмотр, самостоятельная деятельность детей. Утренняя гимнастика.	7.00-8.15
Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак.	8.15 -8.50
Подготовка к НОД, НОД, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми, труд.	8.50 -10.30
Второй завтрак.	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд). НОД по физическому развитию.	10.40-11.55
Возвращение с прогулки.	11.55 – 12.05
Подготовка к обеду, дежурство, обед.	12.05-12.55
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.55 -15.00
Постепенный подъем, закаливание, оздоровление.	15.00-15.15
Подготовка к ужину, дежурство, ужин.	15.15-15.45
Самостоятельная игровая деятельность детей, труд, подготовка к НОД, НОД, НОД в индивидуальной форме, посещение дополнительных образовательных услуг.	15.45-16.40
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.	16.40-17.30

**Режим дня для подготовительной группы
(теплый период)
(10,5 часовое пребывание)**

Режимные моменты	Время
Прием и осмотр, самостоятельная деятельность детей. Утренняя гимнастика.	7.00-8.16
Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак.	8.16 -8.55
Подготовка к НОД, НОД, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа с детьми, труд.	8.55 -10.25
Второй завтрак.	10.25-10.35
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд), НОД.	10.35-12.00
Возвращение с прогулки.	12.00 – 12.10
Подготовка к обеду, дежурство, обед.	12.10-12.55
Подготовка ко сну, дневной сон.	12.55 -15.00
Постепенный подъем, закаливание, оздоровление.	15.00-15.10
Подготовка к ужину, дежурство, ужин.	15.10-15.30
Самостоятельная игровая деятельность детей, труд.	15.30-16.35
Подготовка к прогулке, прогулка. Уход детей домой.	16.35-17.30

3.2. Учебный план подготовительной группы

№ п/п	Образовательная деятельность	Кто проводит	Группа (количество НОД)		
			подготовительная группа 6-7 лет		
			«Зайка»		
			Обязательная часть		
			В неделю	В месяц	В год
1	Двигательная деятельность	инструктор по физической культуре	3	12	108
2	Речевая/ Коммуникативная деятельность:				
	Развитие речи	воспитатели	1	4	36
	Обучение грамоте	воспитатели	1	4	36
3	Познавательная-исследовательская деятельность:				
	Исследование объектов живой и неживой природы. Экспериментирование. Познание предметного и социального мира.	воспитатели	2	8	72
	Математическое и сенсорное развитие	воспитатели	1	4	36
4	Изобразительная продуктивная деятельность	воспитатели			
	рисование		0,5	2	18
	лепка		0,5	2	18
	аппликация		0,5	2	18
	конструирование		0,5	2	18
5	Музыкальная деятельность	Музыкальный руководитель	2	8	72
	Итого:		12	48	432
			Часть, формируемая участниками образовательных отношений		
	дополнительную образовательную программу физкультурно-оздоровительного кружка по профилактике плоскостопия и нарушения осанки «Здоровячок» для детей 4-7 лет	руководитель дополнительной услуги	2	8	72
	Итого:		2	8	72
ВСЕГО			52	468	14
Продолжительность непосредственно образовательной деятельности (минутах)			30		
Максимальный объём образовательной нагрузки в часах			21,6	195	7

3.3. Схема распределения НОД подготовительной группы

Дни недели	Подготовительная группа комбинированной направленности «Зайка»		
	Время	Виды деятельности	Образовательные области
Понедельник	9.00-9.30	Изобразительная, продуктивная (рисование/лепка)	Художественно-эстетическое развитие
	9.40-10.10	Познание социального мира/ познавательно-исследовательская	Социально-коммуникативное развитие
	11.00-11.30 (на прогулке)	Двигательная	Физическое развитие
	16.15-16.40	Кружок «Золотой ключик»: Театрализованная	Художественно-эстетическое развитие
Вторник	9.00-9.30	Математическое и сенсорное развитие (ФЭМП), познавательно-исследовательская	Познавательное развитие
	10.05-10.35	Музыкальная	Художественно-эстетическое развитие
Среда	9.00-9.30	Коммуникативная Чтение художественной литературы	Речевое развитие
	10.00-10.30	Двигательная	Физическое развитие
	16.00-16.25	Кружок «Золотой ключик»: Театрализованная	Художественно-эстетическое развитие
Четверг	9.00-9.30	Подготовка к обучению грамоте	Речевое развитие
	9.40-10.10	Изобразительная, продуктивная (аппликация/конструирование)	Художественно-эстетическое развитие
	11.20-11.50 (после прогулки)	Музыкальная	Художественно-эстетическое развитие
Пятница	9.00-9.30	Познание природного/ познавательно-исследовательская	Познавательное развитие
	10.00-10.30	Двигательная	Физическое развитие
Итого	14 НОД		
СанПиН	не более 17 НОД		

3.4 Схема совместной образовательной деятельности воспитателя и детей культурных практик в режимных моментах подготовительной группы

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
<i>Общение</i>	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	ежедневно
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	ежедневно
<i>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</i>	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	ежедневно
<i>Познавательная и исследовательская деятельность</i>	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»).	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	ежедневно
<i>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</i>	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	ежедневно
<i>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</i>	
Самообслуживание	ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в 2 недели

3.5 Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах подготовительной группы

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1-й половине дня (до НОД)	15 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин до 1 ч. 40 мин
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 40 мин
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50 мин

3.6 Модель двигательного режима подготовительной группы

НОД и форма двигательной активности	Продолжительность, минуты	Особенности организации
	Подготовительная группа	
НОД		
Физическая культура	30	3 раза в неделю. Для детей 5-7 лет третье занятие проводится круглогодично при хорошей погоде на улице.
Физкультурно-оздоровительная деятельность		
Утренняя гимнастика	7-8	Ежедневно на улице в теплое время года, в спортивном зале, группах.
Двигательная разминка во время перерыва между НОД	5-7	Ежедневно в группах.
Физкультминутка	3	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий, состояния здоровья детей.
Подвижные игры и физические упражнения на прогулках	10-15	Ежедневно, во время прогулок, организуются воспитателем.
Подвижные игры и физические упражнения в группах	10-15	Ежедневно утром и вечером по 1-2 подвижной игре
Индивидуальная работа с детьми по освоению основных видов движений (ОВД)	8-10	Ежедневно, во время вечерней прогулки
Гимнастика на кроватях после дневного сна, закаливающие мероприятия по графику медсестры	10-12	Ежедневно, после сна
Активный отдых		
Целевые прогулки	25-30	Младшие, средние группы – 1 раз в 2 недели. Старшие, подготовительные группы – 1 раз в неделю
Физкультурно-спортивные праздники	30-40	2 раза в год на открытом воздухе или в зале
Дни здоровья, каникулы		Дни здоровья – 1 раз в квартал. Каникулы – 2 раза в год (январь, июнь – август). НОД художественно-эстетического и оздоровительного характера. Двигательный режим насыщается спортивными играми, соревнованиями, прогулками и т. д.

		Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей, состояния их здоровья
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно	Ежедневно (в группе и на прогулке), под руководством воспитателя. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей, состояния их здоровья

**4. Комплексно - тематическое планирование
подготовительной группы**

№	Сроки выполнения	Тема воспитателя
	Сентябрь	
1	01.09-15.09.2021	Азбука безопасности
2	16.09-30.09.2021	«Мы дружим со спортом (Детский сад и спорт)»
	Октябрь	
3	01.10-15.10.2021	«Осень»
4	18.10-29.10.2021	«Мой дом, Моя улица, мой город»
	Ноябрь	
5	01.11-12.11.2021	«В мире животных»
6	15.11-24.11.2021	«Мамы всякие важны»
7	25.11-03.12.2021	«Я и мое здоровье»
	Декабрь	
8	06.12-17.12.2021	«Начало зимы»
9	20.12-30.12.2021	«Новогодний калейдоскоп»
	Январь	
10	10.01-19.01.2022	«Зимние хлопоты»
11	20.01-31.01.2022	«Моя семья»
	Февраль	
12	01.02-11.02.2022	«Кто я, какой я?»
13	14.02-28.02.2022	«Наши защитники»
	Март	
14	01.03-16.03.2022	«8 Марта»
15	17.03-31.03.2022	«Весна пришла»
	Апрель	
16	01.04-15.04.2022	«Бескрайний космос»
17	18.04-29.04.2022	«Знакомство с народной культурой и традициями»
	Май	
18	05.05-18.05.2022	«Подвиг народа»
19	19.05-31.05.2022	«Лето»

**5. Перспективный план взаимодействия с семьями воспитанников
подготовительной группы**

Месяц, неделя	Тема недели (по тематическому планированию с детьми)	Форма реализации	Ответственный
Сентябрь 01-14.09	Азбука безопасности.	Привлечение родителей к изготовлению макетов объектов транспортной инфраструктуры из подручных материалов.	Ковалева Н.Г.
		Проведение тематического дня «Моя семья о безопасности».	Ковалева Н.Г.
		Папка-передвижка «Осень».	Ковалева Н.Г.
Сентябрь 15-30.09	Детский сад и спорт.	Привлечение родителей к проведению осенней ярмарки.	Ковалева Н.Г. Муз руководитель
		Консультация для родителей «Рекомендации по выявлению деструктивного поведения у детей».	Ковалева Н.Г. психолог
		Консультация для родителей о пользе физкультуры дома.	Ковалева Н.Г. Ст. медсестра
		Проведение родительского собрания.	Ковалева Н.Г.
Октябрь 03-14.10	Осенние дары.	Привлечение родителей к проведению мастер класса «Мое осеннее чудо» (поделки из природного материала).	Ковалева Н.Г.
		Проведение тематического дня с участием родителей «Что нам осень принесла?»	Ковалева Н.Г.
Октябрь 15-31.10	«Мой дом, Моя улица, мой город»	Знакомство с родным городом (поселком), его названием основным.	Ковалева Н.Г.
		Организация фотовыставки	Ковалева Н.Г.

		«Наш п. Таврово»	
		Консультация для родителей об организации патриотического воспитания в семье.	Ковалева Н.Г.
Ноябрь 01-14.11	«В мире животных»	Акция «Сбережем природу», выставка плакатов и стенгазет	Ковалева Н.Г.
		Консультация: «Влияние животных на полноценное развитие личности ребенка»	Ковалева Н.Г.
		Родительское собрание.	Ковалева Н.Г.
Ноябрь 15-30.11	«Мамы и папы всякие важны»	Изготовление родителями альбомов «Моя семья».	Ковалева Н.Г.
		Проведение праздничного мероприятия ко дню Матери.	Ковалева Н.Г. Муз руководитель
		Выставка детских работ «Моя мамочка».	Ковалева Н.Г.
Декабрь 01-14.12	Пришла зима.	Папка-передвижка "Зимушка-зима"	Ковалева Н.Г.
		Привлечение родителей к изготовлению макета «Дерево сезонов».	Ковалева Н.Г.
		Консультация для родителей «Безопасная зима».	Ковалева Н.Г. Ст.медсестра
Декабрь 15-30.12	Новый год у ворот!	Привлечение родителей к изготовлению поделок и украшению группы к Новому году.	Ковалева Н.Г.
		Привлечение родителей к изготовлению новогодних атрибутов и костюмов. Участие родителей в новогоднем утреннике.	Ковалева Н.Г. Муз руководитель
		Консультация для родителей о пожарной безопасности в период новогодних праздников.	Ковалева Н.Г.
		Папка-передвижка	Ковалева Н.Г.

		«Народные традиции и приметы в Новый год».	
Январь 09-18.01	Рождественское чудо!	Проведение игрового мероприятия с участием родителей «Рождественские колядки».	Ковалева Н.Г. Муз руководитель
		Проведение тематического дня с участием родителей «Народные рождественские традиции и приметы».	Ковалева Н.Г.
		Выставка детских работ «Ах, это Рождество!».	Ковалева Н.Г.
		Рекомендации для родителей по семейному чтению литературы на зимнюю тематику.	Ковалева Н.Г.
Январь 19-31.01	Зимние забавы и хлопоты.	Привлечение родителей к изготовлению зимних построек на прогулочной площадке группы.	Ковалева Н.Г.
		Привлечение родителей к проведению игрового мероприятия «Зима и спорт».	Ковалева Н.Г. Физ инструктор
		Папка передвижка «Закаливание – первый шаг на пути к здоровью»	Ковалева Н.Г.
Февраль 01-14.02	«Кто я, какой я?»	Анкетирование родителей «В гостях у сказки»	Ковалева Н.Г..
		Проведение тематического мероприятия «Железное сердце» в режиме «Гость группы» с привлечением папы-профессионального водителя.	Ковалева Н.Г..
		Консультация «Я-в мире человек»	Ковалева Н.Г.
Февраль 15-22.02	Защитники Отечества (23 февраля).	Презентация семейного альбома «Папины рассказы о службе в армии»	Ковалева Н.Г.
		Стенгазета «Поздравление для пап»..	Ковалева Н.Г. Муз работник

		Родительское собрание.	Ковалева Н.Г.
Март 01-17.03	Весна пришла.	Проведение тематического мероприятия, посвященного празднованию 8-го марта.	Ковалева Н.Г. Муз инструктор
		Утренник, посвященный празднику 8 марта	Ковалева Н.Г.
		Привлечение родителей к проведению мастер класса по изготовлению праздничной открытки в нетрадиционном стиле.	Ковалева Н.Г.
		Раздача родителям брошюры «Безопасность весной».	Ковалева Н.Г.
Март 18-31.03	«Весна пришла»	Презентация «Перелетные птицы»	Ковалева Н.Г.
		Папка – передвижка «В гости к нам пришла весна»	Ковалева Н.Г.
Апрель 03-14.04	«Бескрайний космос»	Привлечение родителей к изготовлению мини-макетов ракеты, самолета, корабля, подводной лодки, машины, поезда.	Ковалева Н.Г.
		Проведение тематического дня, посвященного дню космонавтики.	Ковалева Н.Г.
		Консультация для родителей «Детям о космосе».	Ковалева Н.Г.
Апрель 17-28.04	«Знакомство с народной культурой и традициями»	Привлечение родителей к тематическому дню «Праздник Пасхи».	Ковалева Н.Г. Муз руководитель
		Беседа «Чем играли наши бабушки и дедушки»	Ковалева Н.Г.
Май 04-18.05	День Победы.	Проведение родителями мастер класса по изготовлению праздничной атрибутики.	Ковалева Н.Г.
		Привлечение родителей к проведению праздника «День Победы».	Ковалева Н.Г. Муз руководитель
		Папка-передвижка	Ковалева Н.Г.

		«Майские праздники».	
		Консультация для родителей «Одевайте ребенка правильно».	Ковалева Н.Г. Ст.медсестра
Май 19-31.05	Скоро лето.	Совместная с родителями работа по подготовке прогулочной площадки и павильона к летнему сезону.	Ковалева Н.Г.
		Привлечение родителей к изготовлению стенгазеты на тему «Лето пришло!»	Ковалева Н.Г.
		Папка-передвижка «Планы на лето».	Ковалева Н.Г.
		Консультация для родителей «Безопасность летом».	Ковалева Н.Г.
		Итоговое родительское собрание.	Ковалева Н.Г.

6. Развивающая предметно – пространственная среда.

6.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Вопрос организации предметно-развивающей среды МОУ на сегодняшний день стоит особо актуально. Это связано с введением нового Федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС) к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В соответствии с ФГОС программа должна строиться с учетом принципа интеграции образовательных областей и в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников. Решение программных образовательных задач предусматривается не только в совместной деятельности взрослого и детей, но и в самостоятельной деятельности детей, а также при проведении режимных моментов.

Требования ФГОС к развивающей предметно-пространственной среде:

1. предметно-развивающая среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала.

2. доступность среды, что предполагает:

2.1 доступность для воспитанников всех помещений организации, где осуществляется образовательный процесс.

2.2. свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающих все основные виды деятельности.

Организация развивающей среды в ДО с учетом ФГОС строится таким образом, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого ребёнка с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Предметно-развивающая среда в нашей подготовительной группе организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование. Собрано много материалов для активизации познавательной деятельности: развивающие игры, предметы для опытно- поисковой деятельности, увеличительные стекла, мензурки, чашка Петри; природные материалы для изучения, экспериментирования.

Подобраны материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре.

Девочкам, подобраны предметы женской одежды, украшения, кружевные накидки, банты, сумочки, зонтики, а также коляски, куклы разных размеров В игровой зоне «парикмахерская», находятся: фен, ножницы, парики, муляжи коробок для покраски волос, духов, макияжа. Мальчикам - детали военной формы –фуражки разных родов войск, разнообразные технические игрушки: молотки, инструмент для ремонта машин, дрель. Собран подручный материал (веревки, коробочки, проволоочки, колеса, ленточки, которые творчески используются для решения различных игровых проблем). В группе есть своя мини библиотека в которой собраны книги русских и зарубежных писателей, серия книг «Читаем по слогам», способствующие овладению чтением, книги с крупным шрифтом, фотографии детских поэтов и писателей, детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты.

Необходимыми в оборудовании старших дошкольников являются материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной

активности детей, разностороннего развития каждого ребенка.

Поэтому в образовательной зоне подобраны - печатные буквы, слова, таблицы, пособия с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, а так же материалы, отражающие школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, фотографии школьников - старших братьев или сестер, атрибуты для игр в школу. Развивающая предметная среда является основным средством в формировании личности ребенка и является источником его знаний и социального опыта.

Среда, окружающая детей в детском саду, должна обеспечивать безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

В последнее время используется принцип интеграции образовательных областей с помощью предметно- развивающей среды, способствующая формированию единой предметно- пространственной среды.

Это означает, что для всестороннего развития ребенка организуются несколько предметно- развивающих «сред»: для речевого, математического, эстетического, физического развития, которые в зависимости от ситуации могут объединяться в одну или несколько многофункциональных сред. При этом очень важно, чтобы предметы и игрушки, которыми будет манипулировать и действовать ребенок, на первом этапе освоения данной среды были не просто объектами его внимания, а средством общения со взрослыми. Для этого все предметные действия детей и их пространственно-временные «переживания» обязательно сопровождаются речевым комментарием, например: «Я залезаю под стол, я лезу на стул и т. п. Педагоги могут использовать несколько основных методических приемов обыгрывания среды, которые имеют прямой развивающий и обучающий эффект:

- показ предмета и его название;
- показ действий с предметами и их название;
- предоставление ребенку свободы выбора действий и экспериментирование.

Создавая предметно-развивающую среду необходимо помнить:

1. Среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции. Но самое главное – она должна работать на развитие самостоятельности и самостоятельности ребенка.

2. Необходимо гибкое и вариативное использование пространства. Среда должна служить удовлетворению потребностей и интересов ребенка.

3. Форма и дизайн предметов ориентирована на безопасность и возраст детей.

4. Элементы декора должны быть легко сменяемыми.

5. В каждой группе необходимо предусмотреть место для детской экспериментальной деятельности.

6. Организуя предметную среду в групповом помещении необходимо учитывать закономерности психического развития, показатели их здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также показатели эмоционально - потребностной сферы.

7. Цветовая палитра должна быть представлена теплыми, пастельными тонами.

8. При создании развивающего пространства в групповом помещении необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности.

9. Предметно-развивающая среда группы должна меняться в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы.

Важно, что предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Иначе говоря, среда не только развивающая, но и развивающаяся. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий

ребенка, необходимо пополнять и обновлять, приспособивая к новообразованиям определенного возраста.

Таким образом, создавая предметно-развивающую среду возрастной группы в ДОУ, необходимо учитывать психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса, дизайн и эргономику современной среды дошкольного учреждения и психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная среда.

**6.2. Модель развивающей предметно-пространственной среды
в подготовительной группе**

Название	Оборудование
Центр двигательной активности	Мячи большие, малые, средние.
	Обручи (большие, малые)
	Флажки, бубен
	Гимнастические палки
	Кольцеброс.
	Кегли.
	Городки.
	Мешочек с грузом для метания
	Гантели детские.
	Картотека подвижных, малоподвижных и спортивных игр, картотека физкультминуток
	Карточки со схемами выполнения основных видов движения и общеразвивающих упражнений,
Иллюстрированный материал по зимним и летним видам спорта;	
Маски- шапочки для подвижных игр	
Центр экологии и экспериментирования	Комнатные растения Картотека комнатных растений, наборы открыток лекарственных растений, растений нашего края.
	Календарь природы и погоды.
	Картины - пейзажи по времени года.
	Дидактические игры природоведческого содержания.
	Картины - пейзажи по времени года.
	Материалы для ознакомления с их свойствами (сыпучие, твердые, жидкие и пр.).
	Коробочка с бросовым материалом (камешки, шишки, мох, семена, проволока, мех, ткани, пробки, гайки, скрепки, винтики и пр.).
	Оборудование для экспериментирования (воронки, тазики, емкости, колбы, магниты, зеркала, сито, свечи, магниты и пр.).
	Картотеки: опытов, вопросов поискового характера, проблемных ситуаций.
	Стол для экспериментирования с песком и водой (емкости и мерные сосуды разной конфигурации и объемов, орудия для пересыпания и транспортировки разных размеров)
Центр развивающих игр	Представлен дидактическими, настольно- печатными играми по всем образовательным областям .
	Разные виды конструкторов и строительных наборов:

Центр строительная мастерская	настольные
	крупный строительный материал (напольный пластмассовый)
	Атрибуты для декорирования и обыгрывания построек, предметы-заместители, фигурки людей, животных, маленькие модели машин, модели деревьев.
Игровой центр	Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Школа», «Магазин», «Больница».
	Игровые наборы «Посуда», «Инструменты», «Парикмахерская», «Одежда», «Врач».
	«Супермаркет» различные имитаторы продуктов (пластиковые, деревянные), наборы овощей и фруктов, гастрономических продуктов, бакалеи; чековая касса, корзинки, деньги, кошелки, банкомат.
	«Салон красоты»: книга с образцами причесок; расчески, фены, бигуди, небольшие небьющиеся флаконы из-под духов, шампуней, резинки, заколки, косметички, баночки от крема.
	«Аптека» пузырьки (только пластиковые), коробки, наборы «Врач» .
	«Гараж» грузовые и легковые автомобили автомобили специального назначения, лодочки и катера разных размеров, игрушечный инструмент.
	«Врач» шапочка с красным крестиком, халат, атрибуты (трубка, шприц, градусник, бутылочка из-под лекарств, вата, бинт, медкарты).
	Кухня (для игровых действий, игры с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, полка или шкаф для посуды, набор кухонной посуды, набор овощей и фруктов . Схемы приготовления блюд.
	Куклы: крупные, средние, куклы по гендерной принадлежности,
	Кукольная кровать, набор постельного белья
	Приборы домашнего обихода.
	Коляска для кукол
	Центр безопасности
Макет дороги со знаками и домами	
Макет «Перекресток».	
Виды специальных машин.	
Автомобили крупные и мелкие	
Набор дорожных знаков	
Д/игры по ОБЖ и ПДД	
Накидки с надписью ПДД, жезл, каски	
Портрет президента РФ	

	<p>Куклы в национальных костюмах</p> <p>Информационно-иллюстрированные копилки (альбомы) «Наш любимый город», «Традиции русского народа», «Народы мира», «Энциклопедия космоса».</p> <p>Тематические книги, картинки, альбомы, фотографии, открытки о семье, городах, странах, людях, предметах быта (история и современность).</p> <p>Дидактические и настольные игры на обществоведческую тематику.</p>
Центр книги	<p>Познавательная литература (энциклопедии, журналы)</p> <p>Художественная литература по разным жанрам (рассказы, сказки, мифы, былины, поэзия, произведения малых фольклорных форм и пр.).</p> <p>Информационно-иллюстрированный материал о детских писателях, художниках-иллюстраторах.</p> <p>Материал и инструменты для ремонта книг.</p> <p>Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Библиотека», «Книжный магазин».</p>
Театральный центр	<p>Ширма большая, фланелеграф.</p> <p>Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.</p> <p>Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный (куклы би-ба-бо), настольный, пальчиковый, варежковый, театр резиновых игрушек, игрушек-самоделок).</p> <p>Набор мелких игрушек и предметов-заместителей для обыгрывания.</p> <p>Иллюстрации к литературным произведениям, сказкам.</p> <p>«Уголок ряженья»: костюмы, украшения — кулоны, бусы, пояски, браслеты, короны, бабочки, косыночки, шарфики, шляпки, ленточки на ободках.</p>
Центр детского творчества	<p>Изобразительные материалы для самостоятельной деятельности.</p> <p>Репродукции картин великих художников.</p> <p>Образцы «учусь рисовать».</p> <p>Книжки раскраски. Трафареты.</p> <p>Произведения русского прикладного и искусства других народов, игрушки из глины, из дерева, щепы, соломы, папье-маше, предметы быта из бересты, росписи и резьба, керамическая посуда, кружево, вышивка из разных областей, чеканка.</p> <p>Альбомы с иллюстрациями по темам: «Декоративно-прикладное искусство»(разных областей России) «Графика (книжная и прикладная). Образцы работ художников –иллюстраторов: «Живопись»(натюрморт, портрет, автопортрет, пейзаж),</p>

	«Скульптура» (виды: скульптура малых форм и монументальная) Архитектура (жилищная, декоративная, общественно-гражданская.).
Музыкальный центр	Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, барабан, игрушечное пианино, бубен, губная гармошка, гармошка, гусли, треугольники, маракасы, колокольчики.
	Нетрадиционные музыкальные инструменты (шумелки, шуршалки, маракасики)
	Музыкально-дидактические игры
	Портреты известных русских и советских композиторов: М.Глинка, П.Чайковского, С.Прокофьева, Д.Кабалевского, Д.Шостаковича; современных детских композиторов: Т.Потапенко, М.Красева, А.Филипенко и т.д.
	Атрибуты для детского танцевального творчества, элементы костюмов к знакомым народным танцам (косынки, веночки, шляпы)
Центр познания	Дидактические, развивающие и логико-математические игры,
	Игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности
	Тетради на печатной основе;
	Набор плоскостных, объемных геометрических тел;
	Счетные палочки.
	Головоломки
	Лабиринты
	Часы
	Наборы для счёта
	Игра «чудесный мешочек»
	Линейки, условные мерки
	Домино.
	Модели года, дней недели, частей суток.
	Демонстрационные плакаты по разным областям
	План для ориентировки в пространстве группы, помещений детского сада
	Уголок космоса: включает в себя модели Луны, Солнца и планет, звездная карта; энциклопедий о космосе и космонавтах, дидактические игр и пособия, картотека созвездий.
Картинки и пособия с изображением людей разного пола и возраста, разных профессий	
Центр уединения	Комфортное, тихое место , огороженное ширмой.
	Семейные и групповые альбомы. Альбом «Семейное древо»
	Предметные и сюжетные картинки по лекс.темам; Алгоритмы для составления рассказов о предметах

Уголок речевой сенсорный и	Словесные игры
	Настенный алфавит,
	Игры на звукоподражание
	Игры на развитие словаря, и грамматического строя речи
	Игры и пособия на развитие фонематического слуха и звукопроизношения
	Игры на развитие связной речи
	Картотека артикуляционных упражнений.
	Картотека дыхательных упражнений
	Картотека пальчиковых игр
	Тактильные мешочки с разными наполнителями
	Веер с буквами
	Разрезная азбука
	Магнитная азбука
	Алгоритмы разучивания стихов
	Модели сказок, рассказов, потешек
	Модели по изучению тем недели
	Схемы правильной артикуляции
	Карточки для звукового анализа
	Природный материал: горох, орехи, фасоль, каштаны, зерна, шишки, ракушки, камешки. Бытовые материалы:., шестигранные карандаши, веревки, прищепки, канцелярские скрепки, шнурки, пуговицы, липучки, платки, шарфы (нанизывание бус, завязывание и развязывание узелков, бантиков, плетение косичек и т. п.)
	Дидактические игры и материалы: рамки-вкладыши, пазлы, кубики, разрезные картинки, различные мозаики, шнуровки, лото, пирамидки, матрешки,

7. Методическое обеспечение программы

Обязательная часть:

Основная программа:

№ п/п	Наименование программы	Авторы
1.	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы»	Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	
1. Перечень программ	Инновационная программы дошкольного воспитания «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Е.М. Дорофеевой – 6-е изд., доп.- М. : МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020. – 368 с.
2. Перечень пособий	-Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)
3.Наглядно-дидактические пособия	Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года». -К.Ю.Белая «Основы безопасности» комплекты для оформления родительских уголков (младшая группа). -К.Ю.Белая «Основы безопасности» комплекты для оформления родительских уголков (средняя группа). -К.Ю.Белая «Основы безопасности» комплекты для оформления родительских уголков (старшая группа). -К.Ю.Белая «Основы безопасности» комплекты для оформления родительских уголков (подготовительная к школе группа). -Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. -Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.
Образовательная область «Познавательное развитие»	
1. Перечень программ	Инновационная программы дошкольного воспитания «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Е.М. Дорофеевой – 6-е изд., доп.- М. : МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020. – 368 с.
2. Перечень пособий	-Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет). - Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).
3.Наглядно-дидактические пособия	«Автомобильный транспорт»; «Бытовая техника»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»;

	<p>«Расскажите детям о хлебе».</p> <p>Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Насекомые»; «Овощи»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды»; Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах»</p>
Образовательная область «Речевое развитие»	
1. Перечень программ	Инновационная программы дошкольного воспитания «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Е.М. Дорофеевой – 6-е изд., доп.- М. : МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020. – 368 с.
2. Перечень пособий	-Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет). Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет
3. Наглядно-дидактические пособия	Демонстрационный материал -«Звуки и буквы», для детей 6-7 лет.
Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»	
1. Перечень программ	Инновационная программы дошкольного воспитания «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, Е.М. Дорофеевой – 6-е изд., доп.- М. : МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2020. – 368 с.
2. Перечень пособий	-Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет). -
3. Наглядно-дидактические пособия	Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Полхов Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома». Плакаты: «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан» «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».
Образовательная область «Физическое развитие»	
2. Перечень пособий	-Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет. -Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.
3. Наглядно-дидактические пособия	Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь». Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах». Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

Часть формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом парциальных программ:

Познавательное развитие

Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья» (образовательная область «Познавательное развитие»)/Л.В.Серых, Г.А.Репринцева. - Воронеж: Издат – Черноземье, 2017 г. – 52 с.

Социально-коммуникативное развитие

Парциальная программа «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» под редакцией Л.Л. Тимофеевой - СПб. : ООО «Издательство «Детство-пресс», 2019. — 117 с.

Художественно-эстетическое развитие

Парциальная программа дошкольного образования «Ладушки» И.М., Каплунова, И.А. Новоскольцева;

Физическое развитие

1. «Играйте на здоровье! Физическое воспитание детей 3-7 лет»/Л.Н.Волошина, Т.В. Курилова. – Москва: Изд. Вентана-Граф. – 2015.